COMUNICADO Nº 05/2025- NUAPCR/UECE

(16 de fevereiro de 2025)

Dispõe sobre os currículos dos membros titulares da Comissão Recursal de Heteroidentificação da Universidade Estadual do Ceará – CHET/UECE, para validação ou não da autodeclaração dos candidatos do Vestibular 2025.1 da UECE, habilitados para o procedimento de Heteroidentificação será realizado no dia 17 de fevereiro de 2025.

O Presidente do Núcleo de Acompanhamento da Política de Cotas Raciais (NUAPCR) da Uece, no uso de suas atribuições e considerando o Edital Nº 06/2024-CEV/UECE, de 19/09/2024, que estabelece as normas do Vestibular destinado ao ingresso nos Cursos de Graduação Regular da Universidade Estadual do Ceará no 1º período letivo de 2025, **torna públicas** as seguintes informações.

Dos Currículos da Comissão Recursal

MEMBRO TITULAR: Docente de Teoria Política da UECE. Doutor em Sociologia (UFC). Possui formação extensionista em relações étnico-raciais no Brasil e em Comissões e Aferição de Heteroidentificação. Atua nas Comissões da UECE desde 2022, em Vestibulares, Concursos e Seleções da Instituição.

MEMBRO TITULAR: Assistente Social, graduada pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE Campus Iguatu. Mestranda pelo Programa de Pós-graduação em Serviço Social, Trabalho e Questão Social pela Universidade Estadual do Ceará (MASS/UECE). Foi bolsista da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes). Membro do Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas (NEABI) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE - Campus Iguatu). Membra do Grupo de Estudos Quilombolar da Universidade Federal do Ceará (UFC). Membra do Centro de Estudos do Trabalho e Ontologia do Ser Social (Cetros/Uece). Membro do grupo de Instrumentalidade e Serviço Social, que está abrigado no laboratório CETROS. Membra da Comissão Eleitoral do Edital de Convocação para a Seleção de Entidades da Sociedade Civil para o Conselho Estadual de Promoção da Igualdade Racial - COEPIR, (2024-2026). Facilitadora do ABEPSS ITINERANTE (2024) com o tema: “DIRETRIZES CURRICULARES, DEBATE ÉTNICO-RACIAL E PROJETOS PEDAGÓGICOS”.

MEMBRO TITULAR: Artista da Dança e do Teatro. Produtora. Artista docente. Mãe de Zuri Malik. Mestra em Artes Cênicas pela Universidade Federal da Bahia (2013). Graduada na Licenciatura em Artes Cênicas e Bacharel em Interpretação Teatral (2006/2008) pela UFBA. Técnica em Dança pela Fundação Cultural do Estado da Bahia (2002). //A partir de 2014 integra o quadro de professores da Licenciatura em Teatro do IFCE, assumindo no final de 2021 a função de Coordenação do Curso. Vice Coordenadora do Núcleo de Estudos Afro-brasileiro e Indígena – NEABI-IFCE, por onde integra as duas coordenadorias no projeto Xirê: Poéticas Negras nas Arte Cênicas, discutindo os fazeres éticos/estéticos negros na academia e na cena contemporânea. Presidente da Comissão Local de Heteroidentificação – Cotas Raciais - do Campus Fortaleza, atuando nas bancas de heteroidentificação de processos seletivos. Em diálogo com a cidade ministra em 2022 o módulo Lugar de Enunciação: “atuação Griot em narrativas de memória” no Curso Extensivo de Teatro do CCBJ e em 2023 compõe o corpo docente da Escola de Teatro(s) Periféricos, realizada pelo Nóis de Teatro com o módulo: Poéticas Negrorreferenciadas e Periféricas, fortalecendo o compromisso de aprender a ler e ensinar meus camaradas!

Fortaleza, 16 de fevereiro de 2025

Prof. Dr. Emanuel Freitas da Silva
Presidente do NUAPCR/UECE