



**GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**  
**SECRETARIA DA EDUCAÇÃO**  
**FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ**  
**Comissão Executiva do Vestibular da Universidade Estadual do Ceará**  
**CEV/UECE**



CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DE PROFESSOR, NÍVEL C, COM  
LOTAÇÃO NAS ESCOLAS INDÍGENAS DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DO CEARÁ  
(Edital Nº 005/2023 – SEDUC/SEPLAG, DOE de 21 de Julho de 2023)

**PROVA OBJETIVA DE CONHECIMENTOS GERAIS E ESPECÍFICOS PARA  
PROFESSORES DO**

**ENSINO FUNDAMENTAL DO 1º AO 5º ANO**

DATA DE APLICAÇÃO: 29 DE OUTUBRO DE 2023  
INÍCIO: 9 HORAS — TÉRMINO: 13 HORAS

Nome: \_\_\_\_\_ Data de Nascimento: \_\_\_\_\_

Nome de sua mãe: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Após receber sua **folha de respostas**, copie, nos locais apropriados, uma vez com **letra cursiva** e outra, com **letra de forma**, a seguinte frase:

*Otimismo é força para a conquista.*

**ATENÇÃO!**

Este Caderno de Prova contém 50 (cinquenta) questões, com 4 (quatro) alternativas cada, distribuídas da seguinte forma:

- **Língua Portuguesa** – 9 (nove) questões;
- **Educação Brasileira** – 8 (oito) questões;
- **Educação Escolar Indígena** – 8 (oito) questões;
- **Ciências da Natureza** – 8 (oito) questões;
- **Ciências Humanas** – 8 (oito) questões;
- **Matemática** – 9 (nove) questões.

**NÚMERO DO GABARITO**

Marque, no local indicado na folha de respostas, o número 2, que é o número do gabarito deste caderno de prova e que se encontra no rodapé de cada página.

**Ao sair definitivamente da sala, o candidato deverá assinar a folha de presença e entregar ao fiscal de mesa:**

- a FOLHA DE RESPOSTAS preenchida e assinada;
- o CADERNO DE PROVA.

**LEIA COM ATENÇÃO!**  
**INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA**

1. O candidato deverá verificar se seu caderno de prova, com 50 (cinquenta) questões, está completo ou se há falhas ou imperfeições gráficas que causem qualquer dúvida. A CEV poderá não aceitar reclamações após 30 (trinta) minutos do início da prova.
2. O candidato deverá preencher os campos em branco da capa da prova, com as devidas informações.
3. A folha de respostas será o único documento válido para a correção da prova. Ao recebê-la, o candidato deverá verificar se seu nome e número de inscrição estão corretos. Se houver discrepância, deverá comunicar imediatamente ao fiscal de sala.
4. A folha de respostas não deverá ser amassada nem dobrada, para que não seja rejeitada pela leitora óptica.
5. Após receber a folha de respostas, o candidato deverá ler as instruções nela contidas e seguir as seguintes rotinas:
  - a) copiar, no local indicado, duas vezes, uma vez com **letra cursiva** e outra, com **letra de forma**, a frase que consta na capa do caderno de prova;
  - b) marcar, na folha de respostas, pintando, com caneta transparente de tinta azul ou preta, o interior do círculo correspondente ao número do gabarito que consta no caderno de prova;
  - c) assinar a folha de respostas duas vezes.
6. As respostas deverão ser marcadas, na folha de respostas, seguindo as mesmas instruções da marcação do número do gabarito (item 5 b), indicando a letra da alternativa de sua opção. É vedado o uso de qualquer outro material para marcação das respostas. Será anulada a resposta que contiver emenda ou rasura, apresentar mais de uma alternativa assinalada por questão, ou, ainda, aquela que, devido à marcação, não for identificada pela leitura eletrônica, uma vez que a correção da prova se dá por meio eletrônico.
7. O preenchimento de todos os campos da folha de respostas desta Prova Objetiva será da inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição da folha de respostas por erro do candidato.
8. Será eliminado do Concurso Público o candidato que se enquadrar, dentre outras, em pelo menos uma das condições seguintes:
  - a) não marcar, na folha de respostas, o número do gabarito de seu caderno de prova, desde que não seja possível a identificação de tal número;
  - b) não assinar a folha de respostas;
  - c) marcar, na folha de respostas, mais de um número de gabarito, desde que não seja possível a identificação do número correto do gabarito do caderno de prova;
  - d) fizer, na folha de respostas, no espaço destinado à marcação do número do gabarito de seu caderno de prova, emendas, rasuras, marcação que impossibilite a leitura eletrônica, ou fizer sinais gráficos ou qualquer outra marcação que não seja a exclusiva indicação do número do gabarito de seu caderno de prova.
9. Para garantia da segurança, é proibido ao candidato copiar o gabarito em papel, na sua roupa ou em qualquer parte de seu corpo. No entanto, o **gabarito oficial preliminar** e o **enunciado das questões da prova** estarão disponíveis na página da CEV/UECE ([www.cev.uece.br](http://www.cev.uece.br)), no dia 30 de outubro de 2023 e a **imagem completa de sua folha de respostas** estará disponível a partir do dia 24 de novembro de 2023.
10. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a sua eliminação do Concurso Público.
11. Por medida de segurança, não será permitido ao candidato, durante a realização da prova, portar, dentro da sala de prova, nos corredores ou nos banheiros: armas, aparelhos eletrônicos, gravata, chaves, chaveiro, controle de alarme de veículos, óculos (excetuando-se os de grau), caneta (excetuando-se aquela fabricada em material transparente, de tinta de cor azul ou preta), lápis, lapiseira, borracha, corretivo e objetos de qualquer natureza (moedas, clips, grampos, cartões magnéticos, carteira de cédulas, lenços, papéis, anotações, panfletos, lanches, etc.) que estejam nos bolsos de suas vestimentas, pois estes deverão estar vazios durante a prova. Todos esses itens serão acomodados em embalagem porta-objetos, disponibilizada pelo fiscal de sala, e colocados debaixo da carteira do candidato, somente podendo ser de lá retirados após a devolução da prova ao fiscal, quando o candidato sair da sala em definitivo.
12. Bolsas, livros, jornais, impressos em geral ou qualquer outro tipo de publicação, bonés, chapéus, lenços de cabelo, bandanas ou outros objetos que não permitam a perfeita visualização da região auricular deverão ser apenas colocados debaixo da carteira do candidato.
13. Na parte superior da carteira ficará somente a caneta transparente, o documento de identidade, o caderno de prova e a folha de respostas.
14. Será permitido o uso de água para saciar a sede e de pequeno lanche, desde que acondicionados em vasilhame e embalagem transparentes, sem rótulo ou etiqueta, e fiquem acomodados debaixo da carteira do candidato, de onde somente poderão ser retirados com autorização do fiscal de sala. A inobservância de tais condições poderá acarretar a eliminação do candidato, de acordo com a alínea VII do item 107 do Edital que rege o Concurso Público.
15. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair do recinto juntos, após a aposição em ata de suas respectivas assinaturas; estando nessa condição, o candidato que se recusar a permanecer na sala de prova, no aguardo dos demais candidatos, será eliminado do Concurso Público, de acordo com a alínea IX do item 107 do Edital que rege o Concurso Público.
16. O candidato, ao sair definitivamente da sala, deverá entregar a folha de respostas e o caderno de prova, assinar a lista de presença e receber seu documento de identidade, sendo sumariamente eliminado caso não faça a entrega da folha de respostas. Será atribuída nota zero ao candidato que não entregar a folha de respostas.
17. Os recursos relativos a esta Prova Objetiva deverão ser interpostos de acordo com as instruções disponibilizadas no endereço eletrônico [www.cev.uece.br](http://www.cev.uece.br).

## LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO 1

#### Canção Peregrina

01 Eu canto a dor  
02 desde o exílio  
03 tecendo um colar  
04 muitas histórias  
05 e diferentes etnias

#### II

06 em cada parto  
07 e canção de partida,  
08 à mãe terra peço refúgio  
09 ao irmão sol, mais energia  
10 e à irmã lua peço licença poética  
11 para esquentar os tambores  
12 e tecer um colar  
13 com muitas histórias  
14 e diferentes etnias

#### III

15 as pedras do meu colar  
16 são história e memória  
17 são fluxos do espírito  
18 de montanhas e riachos  
19 de lagos e cordilheiras  
20 de irmãos e irmãs  
21 nos desertos da cidade  
22 ou no seio da floresta

#### IV

23 são as contas do meu colar  
24 e as cores dos meus guias:  
25 amarela  
26 vermelha  
27 branco  
28 negro  
29 de norte a sul  
30 de leste a oeste  
31 de ameríndia  
32 ou de Latinoamérica  
33 povos excluídos

#### V

34 eu tenho um colar  
35 de muitas histórias  
36 e diferentes etnias.  
37 Se não me reconhecem, paciência.  
38 Haveremos de continuar gritando  
39 a angústia acumulada  
40 há mais de 500 anos

#### VI

41 e se nos largarem ao vento?  
42 Eu não temerei,  
43 não temeremos,  
44 pois antes do exílio  
45 nosso irmão vento  
46 conduz nossas asas  
47 ao sagrado círculo  
48 onde o amálgama do saber  
49 de velhos e crianças  
50 faz eco nos sonhos  
51 dos excluídos

#### VII

52 eu tenho um colar  
53 de muitas histórias  
54 e diferentes etnias

GRAÚNA, Graça. **Canção Peregrina**. Disponível em:  
<https://latinamericanliteraturetoday.org/2021/05/cancao-peregrina-pilgrims-song-graca-grauna/>.

**01.** Em *Canção Peregrina*, o eu lírico aborda, como tema central,

- A) a diversidade étnica dos povos que historicamente já habitavam os territórios, salientando a coragem de permanecer lutando.
- B) a história de uma etnia indígena, a partir da qual discute as relações das pessoas com seus espaços de vivência.
- C) o exílio e a expatriação de uma pessoa de sua etnia em busca da sobrevivência em um território menos hostil a sua existência.
- D) as relações de respeito com a natureza por parte de uma etnia que habita os territórios há mais de 500 anos.

**02.** A expressão “amálgama”, em seu registro dicionarizado, significa uma liga metálica formada, principalmente, a partir do mercúrio. No texto, o termo “amálgama do saber” (linha 48) adquire um outro sentido, que faz referência

- A) à união das pessoas de um determinado grupo étnico em torno de um ideal comum.
- B) à metáfora do colar como uma união de várias histórias de um povo excluído socialmente.
- C) aos elementos da natureza retratados no texto como coadjuvantes na luta por reconhecimento.
- D) à diversidade de saberes existentes nas comunidades, especialmente fundados na ancestralidade.

**03.** No trecho “Se não me reconhecem, paciência” (linha 37), o uso do termo “paciência” indica

- A) um sentimento de resignação pela angústia acumulada por mais de 500 anos, expresso pelo significado dicionarizado do termo.
- B) uma atitude de perseverança, apesar do não reconhecimento, expressa pela oração de valor condicional anteposta.
- C) uma visão essencialmente otimista da paciência como elemento pacificador de conflitos, expressa pelo tom de tranquilidade do poema.
- D) uma ideia de esgotamento das possibilidades de luta pelo reconhecimento, expressa pelo uso da expressão condicional.

**04.** No trecho “em cada parto / e canção de partida,” (linhas 06-07), o uso da vírgula é justificado por regra semelhante à do trecho

- A) “Se não me reconhecem, paciência [...]” (linha 37)
- B) “Eu não temerei, [...]” (linha 42)
- C) “não temeremos, [...]” (linha 43)
- D) “ao irmão sol, mais energia [...]” (linha 09)

**05.** No trecho “e se nos largarem ao vento?” (linha 41), o pronome “nos” refere-se

- A) à família e às pessoas próximas do eu lírico.
- B) a um povo específico retratado no texto.
- C) às diversas etnias cuja luta é expressa no poema.
- D) aos ancestrais da etnia retratada no poema.

## TEXTO 2



Fonte: BECK, Alexandre. Armandinho. Disponível em:  
<https://www.facebook.com/tirasarmandinho/photos/a.488361671209144/942128012499172/?type=3>.

**06.** Na tirinha, o personagem Moacir, em sua fala,

- A) reporta os fatos que levaram à expulsão de seu povo e problematiza as diferentes perspectivas de posse de uma terra.
- B) relata os fatos de uma história utilizando o discurso direto a partir de uma primeira citação de sua avó para, em seguida, expor uma segunda visão dela sobre o tema.
- C) discute com Armandinho sobre a posse de terras por ele mesmo e por sua família, que é referida a partir de sua avó.
- D) narra os acontecimentos relativos à expulsão de um território e demonstra incompreensão dos fatos narrados a Armandinho.

**07.** No texto, o personagem Moacir relata uma expulsão de terras. Na sequência dos fatos, ele diz “Perguntaram se a terra era nossa” e “[...] expulsaram a gente”. O sujeito das orações citadas é

- A) indeterminado, pois não é possível determinar, embora exista.
- B) oculto, uma vez que é possível inferir seu núcleo pelo contexto.
- C) composto, pois se refere a mais de um agente da ação verbal.
- D) inexistente, pois não há agente da ação verbal expressa.

**08.** O uso dos sinais de pontuação, além de funcionarem como marcadores sintáticos, representam destaques e entonações na escrita. Na tirinha, as reticências, no primeiro e no segundo quadradinhos, respectivamente, são usadas para

- A) realçar uma expressão e indicar sentimento de ironia.
- B) indicar uma ação inacabada e realçar uma ideia de dúvida.
- C) apontar o sentimento de hesitação e marcar a interrupção da fala.
- D) indicar uma ideia que se prolonga e marcar o sentimento de tristeza.

**09.** No trecho “... Nós que somos daquela terra!”, o termo destacado é classificado como

- A) conjunção explicativa.
- B) pronome relativo.
- C) partícula de realce.
- D) conjunção integrante.

## EDUCAÇÃO BRASILEIRA

**10.** Por meio das escolas indígenas, é possível assegurar a autonomia, tanto no que se refere ao projeto pedagógico quanto ao uso de recursos financeiros públicos para a manutenção do cotidiano escolar. Dessa forma, garante-se a plena participação de cada comunidade indígena nas decisões relativas ao funcionamento da escola.

HENRIQUES, Ricardo; GESTEIRA, Cleber; GRILLO, Susana; CHAMUSCA, Adelaide. **Educação Escolar Indígena:** diversidade sociocultural indígena ressignificando a escola. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/educacaoindigena>.

Considerando a participação na elaboração dos projetos político-pedagógicos das escolas indígenas, analise as seguintes afirmações e assinale com **V** as verdadeiras e com **F** as falsas:

- ( ) Os projetos político-pedagógicos das escolas indígenas devem ser elaborados pelos professores indígenas juntamente com a FUNAI, governo federal e representantes da sociedade civil.
- ( ) Os projetos político-pedagógicos das escolas indígenas devem ser elaborados pelos professores indígenas em articulação com toda a comunidade educativa – lideranças, “os mais velhos”, dentre outros.
- ( ) Os projetos político-pedagógicos das escolas indígenas devem contar com a participação de pais, mães ou responsáveis pelo estudante e os próprios estudantes.
- ( ) Na elaboração dos projetos político-pedagógicos das escolas indígenas deve-se contar com assessoria dos sistemas de ensino e de suas instituições formadoras, das organizações indígenas e órgãos indigenistas do estado e da sociedade civil.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) F, F, F, V.
- B) V, F, V, F.
- C) F, V, V, V.
- D) V, V, F, F.

**11.** Ao desenvolver seu trabalho nas escolas indígenas, os professores fazem uso de outros espaços de aprendizagem, não se limitando à sala de aula. Contar histórias, limpar e roçar um caminho, plantar, fazer pescaria são ações que exigem sair da sala de aula e que estão carregadas de uma aprendizagem bastante significativa.

BRASIL, Referencial curricular nacional para as escolas indígenas. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

Tendo como referência os fundamentos gerais apresentados no Referencial Curricular Nacional para as escolas indígenas, é correto afirmar que essa aprendizagem significativa requer

- A) exercício de objetivos diversificados para lidar com o conteúdo e metodologias a serem pensados e, muitas vezes, pesquisados pelos alunos e desenvolvidos nas avaliações.
- B) exercício de uso de espaços diversificados para lidar com o conhecimento a ser pensado e, muitas vezes, pesquisado pelos professores universitários junto a outros membros da secretaria de educação.
- C) exercício de conteúdos diversificados para lidar com o objetivo a ser pensado e, muitas vezes, pesquisado pelos alunos e o professor junto a outros membros de sua comunidade.
- D) exercício de metodologias diversificadas para lidar com o conhecimento a ser pensado e, muitas vezes, pesquisado pelos alunos e o professor junto a outros membros de sua comunidade.

**12.** Na organização curricular das escolas indígenas, um dos critérios que deve ser observado é o de adequação das metodologias didáticas e pedagógicas às características dos diferentes sujeitos das aprendizagens, em atenção aos modos próprios de transmissão do saber indígena (BRASIL, 2012). Utilizando como critério a posição que adotam em relação aos condicionantes sociopolíticos da escola defendida por Libâneo (1985), esse modelo de educação escolar se aproxima da tendência pedagógica denominada

- A) pedagogia progressista.
- B) pedagogia liberal.
- C) pedagogia renovada progressivista.
- D) pedagogia renovada não diretiva.

**13.** A postura avaliativa e de planejamento didático do professor deve ser constante. Ele deve poder analisar não só a dinâmica do desenvolvimento dos alunos, como o desempenho de cada aluno em particular, com vista a subsidiar o planejamento de suas intervenções.

BRASIL, Referencial curricular nacional para as escolas indígenas. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. - Brasília: MEC/SEF, 1998.

São instrumentos de avaliação apresentados no Referencial Curricular Nacional para as escolas indígenas com vista à reformulação do planejamento e estratégias pontuais de trabalho dirigidas a alunos específicos:

- A) prova escrita e avaliação.
- B) observação contínua com registro e autoavaliação.
- C) observação contínua com registro e avaliação.
- D) produção escrita em grupo e registro.

**14.** Tanto os objetivos gerais, quanto os objetivos didáticos são instrumentos importantes para a prática pedagógica, uma vez que orientam e dão suporte aos professores para fazerem escolhas em seu trabalho cotidiano na sala de aula (BRASIL, 1998). Considerando o Referencial Curricular Nacional para as escolas indígenas, é correto afirmar que os objetivos auxiliam o professor a selecionar

- A) alunos, a agrupar os conteúdos, a usar o tempo e o espaço, a avaliar seu trabalho e o processo de formação.
- B) conteúdos, a agrupar os estudantes, a usar o tempo e o espaço, a avaliar seu trabalho e o processo de formação de seus alunos.
- C) alunos, a agrupar as estratégias, a usar o tempo e o espaço, a avaliar seu trabalho e o processo de formação de seus alunos.
- D) espaços físicos, a agrupar os conteúdos, a usar o tempo e o espaço, a avaliar seu trabalho e o processo de formação de seus alunos.

**15.** O ato de avaliar, por sua constituição, não se destina a um julgamento ‘definitivo’ sobre alguma coisa, pessoa ou situação, pois não é um ato seletivo. A avaliação se destina ao diagnóstico e, por isso mesmo, à inclusão. A avaliação da aprendizagem escolar auxilia educador e educando na sua viagem comum de crescimento, e a escola na sua responsabilidade social.

LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições. São Paulo: Cortez, 1999.

A avaliação nas escolas indígenas pode ter um caráter formativo e ser realizada em tempo diversificado. Considerando as características temporais da avaliação, assinale a afirmação verdadeira.

- A) A avaliação diagnóstica serve para identificar os conhecimentos que os alunos já possuem e com isso definir como será sua trajetória escolar durante cada ano letivo.
- B) A avaliação somativa permite um olhar do docente sobre como está se dando o processo de ensino e auxilia na tomada de decisão sobre os próximos passos a serem dados.
- C) A avaliação diagnóstica ajuda a conhecer o que o aluno já sabe, que valores traz, que atitudes adota, para então, planejar o trabalho de intervenção.
- D) A avaliação somativa deve acontecer sempre que o professor perceber dificuldades cognitivas em grupos de alunos, com o objetivo de mensurar os desníveis e assim, intervir de forma localizada.

**16.** No Ceará, o processo de constituição das escolas indígenas começou no final da década de 1990, com a luta das diferentes etnias indígenas por direitos assegurados desde a Constituição Federal de 1988. Atualmente, existem

38 escolas indígenas na rede estadual, quatro escolas das redes municipais de ensino de Maracanaú e Caucaia e uma creche localizada em Itapipoca, todas distribuídas em 16 municípios, assegurando uma matrícula de 8.240 alunos, matriculados desde a educação infantil ao ensino médio.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO CEARÁ. Educação Escolar Indígena. Disponível em: <https://www.seduc.ce.gov.br/educacao-escolar-indigena/>.

No que tange à organização da educação escolar indígena, é correto afirmar que

- A) o ensino fundamental deve garantir aos estudantes indígenas condições favoráveis para uma formação escolar plena, com o desenvolvimento de componentes curriculares que atendam os conhecimentos científicos produzidos pela civilização ocidental.
- B) o ensino fundamental deve garantir aos estudantes indígenas condições favoráveis à construção de suas comunidades, aldeias, priorizando, em sua formação escolar, conhecimentos científicos produzidos pela ciência ocidental.
- C) o ensino fundamental deve priorizar as práticas educativas associadas aos componentes curriculares, enquanto, na educação infantil, são priorizadas as práticas do cuidar. Essa divisão tem como objetivo o pleno atendimento das necessidades dos estudantes indígenas em seus diferentes momentos de vida.
- D) as práticas educativas e as práticas do cuidar, no ensino fundamental, são indissociáveis visando ao pleno atendimento das necessidades dos estudantes indígenas em seus diferentes momentos de vida: infância, juventude e fase adulta.

**17.** De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena na Educação Básica, publicada em 22 de junho de 2012, artigo 19, parágrafo 1º, “os professores indígenas, no cenário político e pedagógico, são importantes interlocutores nos processos de construção do diálogo intercultural, mediando e articulando os interesses de suas comunidades com os da sociedade em geral e com os de outros grupos particulares, promovendo a sistematização e organização de novos saberes e práticas”. (BRASIL, 2012).

Os processos de construção do diálogo intercultural, papel atribuído ao professor nas escolas indígenas, pode ser compreendido como próximo ao que preconiza a teoria denominada

- A) histórico-cultural.
- B) gestaltismo.
- C) flexibilidade cognitiva.
- D) teoria das inteligências múltiplas.

## EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA

**18.** A Constituição Federal de 1988 garante, no artigo 210, parágrafo 2º, que “o ensino fundamental regular será ministrado em língua portuguesa, assegurada às comunidades indígenas também a utilização de suas línguas maternas e processos próprios de aprendizagem” e no artigo 215 afirma que o “Estado protegerá as manifestações das culturas populares, indígenas e afrobrasileiras, e das de outros grupos participantes do processo civilizatório nacional”. Esses artigos fundamentam um modelo de educação escolar indígena bilíngue,

- A) específica e de assimilação.
- B) diferenciada e intercultural.
- C) integral e de assimilação.
- D) integral e multicultural.

**19.** Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, nº 9.394/1996, no seu art. 78, o sistema de ensino da União, com a colaboração das agências federais de fomento à cultura e de assistência aos povos indígenas, desenvolverá programas integrados de ensino e pesquisa, para oferta de educação escolar. No que diz respeito aos objetivos da oferta da educação escolar direcionada aos povos indígenas expressos nesse artigo, analise as afirmações a seguir e assinale com **V** as verdadeiras e com **F** as falsas.

- ( ) A educação escolar tem como objetivo proporcionar aos povos indígenas momentos de discussões sobre a diferenciação da educação escolar intercultural e multilíngue de qualidade nas aldeias e etnias.
- ( ) A educação escolar objetiva proporcionar aos indígenas, suas comunidades e povos, o resgate histórico da ocupação pelos povos invasores, reafirmando a história de exploração e subordinação.
- ( ) A educação escolar visa proporcionar aos indígenas, suas comunidades e povos, a recuperação de suas memórias históricas; a reafirmação de suas identidades étnicas; a valorização de suas línguas e ciências.
- ( ) A educação escolar procura garantir aos indígenas, suas comunidades e povos, o acesso às informações, conhecimentos técnicos e científicos da sociedade nacional e demais sociedades indígenas e não indígenas.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) F, F, V, V.
- B) V, V, V, F.
- C) V, V, F, F.
- D) F, F, F, V.

**20.** O Referencial Curricular Nacional para as escolas indígenas (RCNEI), publicado em 1998 pelo Ministério da Educação (MEC), dispõe dentre outras ideias e sugestões de trabalho, sobre as características da escola indígena.

Considerando as particularidades que caracterizam a escola indígena, é correto afirmar que ela é

- A) intercultural, porque deve reconhecer e manter a diversidade cultural, promover uma situação de comunicação entre experiências socioculturais, linguísticas e históricas diferentes, considerando uma cultura superior à outra.
- B) intercultural, porque deve manter a diversidade cultural e linguística sem permitir situação de comunicação entre experiências socioculturais, linguísticas e históricas diferentes, a fim de manter sua cultura superior à outra.
- C) comunitária, porque é conduzida pela comunidade indígena, de acordo com seus projetos geridos pela FUNAI e organizações não governamentais.
- D) comunitária, porque é conduzida pela comunidade indígena, de acordo com seus projetos, suas concepções e seus princípios.

**21.** Na Resolução nº 5, de 22 de junho de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena na Educação Básica, é expresso, em seu art. 5º, o que deve ser considerado na organização da escola indígena. Na definição do modelo de organização e gestão, além da participação de representantes da comunidade, devem ser observados aspectos relacionados a suas

- I. estruturas sociais;
- II. práticas socioculturais, religiosas e econômicas;
- III. lideranças e projetos de trabalho;
- IV. formas de produção de conhecimento, processos próprios e métodos de ensino-aprendizagem.

Estão corretas as complementações contidas em

- A) I, II, III e IV.
- B) I, II e III apenas.
- C) I, II e IV apenas.
- D) III e IV apenas

**22.** No que tange às prerrogativas das escolas indígenas, explicitadas na Resolução do Conselho de Educação do Ceará nº 382/2003, em seu art. 5º, analise as afirmações a seguir e assinale com **V** as verdadeiras e com **F** as falsas.

- ( ) As escolas indígenas devem ter organização própria, autônoma, específica e diferenciada.
- ( ) Escolas indígenas são concebidas e planejadas como reflexo das aspirações de cada povo ou comunidades.
- ( ) As escolas indígenas devem ser interculturais, respeitando a diversidade cultural e linguística dos diversos povos ou comunidades.
- ( ) Escolas indígenas são possuidoras de organização autônoma e diferenciada.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V, F, F, V.
- B) V, V, V, F.
- C) F, F, V, V.
- D) F, V, F, F.

**23.** Para garantir uma educação diferenciada nas escolas indígenas, é imprescindível que sejam incluídos conteúdos curriculares propriamente indígenas, além de acolhimentos aos modos próprios de transmissão do saber de cada povo. No que tange às atividades curriculares das escolas indígenas do estado do Ceará, como exposto na Resolução do Conselho de Educação do Ceará nº 382/ 2003, em seu art. 8º parágrafo 2º, é correto afirmar que as atividades curriculares poderão ser estruturadas em

- A) épocas diversas do ano civil, respeitando a realidade social, econômica, espiritual e cultural da comunidade ou do povo indígena.
- B) localidades diversas, respeitando a realidade indígena, da família e o programa definido pela secretaria especial de educação indígena.
- C) épocas diversas do ano civil, respeitando o programa social e econômico, espiritual e cultural da comunidade ou dos povos indígenas.
- D) localidades diversas, respeitando o calendário social, a realidade econômica, espiritual e cultural da comunidade ou do povo indígena.

**24.** A formação de professores das escolas indígenas cearenses, de acordo com Resolução do Conselho de Educação do Ceará nº 382/2003, será específica, diferenciada e orientada pelos referenciais para a formação de professor indígena e legislação pertinente. Essa mesma resolução define a responsabilidade da formação indígena no estado. No que diz respeito à responsabilidade pela

definição da política de formação de professor indígena no estado do Ceará, é correto afirmar que compete

- A) à Fundação Nacional dos Povos Indígenas.
- B) aos representantes dos povos e comunidades indígenas.
- C) à Secretaria da Educação Básica.
- D) à Câmara Estadual de Educação Básica

**25.** De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores Indígenas, publicada em 7 de janeiro de 2015, a prática de ensino deve estar articulada a todo o processo formativo do professor indígena e integra desde suas atividades iniciais até as de conclusão do curso. Sobre a definição de prática de ensino expressa nesse documento, é correto afirmar que ela se refere a um conjunto amplo de atividades ligadas

- A) ao exercício escolar dos alunos, desde a produção, à análise de material didático-pedagógico e à realização de pesquisas com vistas a identificar pontos em comum com o currículo oficial.
- B) exclusivamente ao exercício escolar dos alunos, incluindo o ato de ensinar, a análise do livro didático, a experiência de gestão e a realização de pesquisas diagnósticas.
- C) ao exercício docente, direcionadas para a produção e a análise de material didático-pedagógico, a experiência de gestão e a realização de pesquisas para toda comunidade local.
- D) ao exercício docente, desde o ato de ensinar propriamente dito até a produção e a análise de material didático-pedagógico, a experiência de gestão e a realização de pesquisas.

## CIÊNCIAS DA NATUREZA

**26.** Atente para o seguinte trecho de notícia: “Sobe para 141 o número de botos mortos durante a seca no Amazonas. Até o momento, segundo o Instituto Mamirauá, os registros incluem 120 botos-cor-de-rosa e 21 tucuxis mortos... Conforme o ICMBio, há indícios de que o calor e a seca histórica dos rios estejam provocando as mortes de peixes e mamíferos na região”.

O conjunto dos 120 botos-cor-de-rosa e 21 tucuxis representam um nível de organização ecológica denominada

- A) população.
- B) ecossistema.
- C) bioma.
- D) comunidade.



**27.** De 30 de setembro a 14 de outubro de 2023, ocorreu a dia D da Campanha de Multivacinação no Ceará. De acordo com a secretaria de saúde do estado “O intuito é também manter a situação vacinal em dia, recuperar as coberturas e reduzir os riscos de reintrodução de doenças que já foram eliminadas ou controladas no estado e no País”.

Fonte: <https://www.saude.ce.gov.br/2023/10/09/dia-d-multivacinacao-saude-ceara-acoes-cobertura-vacinal/>

Atente para as seguintes afirmações em relação às vacinas e doenças abrangidas pela campanha:

- I. A vacina BCG (Bacilo de Calmette e Guérin) é indicada para prevenir as formas graves de tuberculose.
- II. A sigla HPV corresponde a um conjunto de vírus chamado papilomavírus humano, que são sexualmente transmissíveis e provocam verrugas ou lesões que podem ser precursoras de cânceres.
- III. A vacina contra a febre amarela, que é a medida mais eficaz para evitar casos graves e mortes pela doença, é gratuita e disponibilizada pelo SUS.
- IV. Nessa campanha foi ofertada vacina para covid-19, uma doença causada por bactérias que está sendo controlada pelo sucesso das campanhas de vacinação.
- V. A vacina tríplice (DTP) é indicada para prevenir a difteria, o tétano e a coqueluche, doenças que são causadas por vírus.

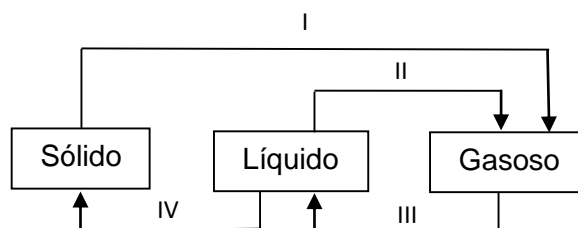
Está correto o que se afirma somente em

- A) II, III e IV.
- B) I e V.
- C) I, II e III.
- D) IV e V.

**28.** Na natureza, a água passa de um estado físico para outro constantemente e está sempre mudando de lugar. Esse movimento é chamado de ciclo da água. A respeito desse ciclo, é correto afirmar que

- A) a água do solo e de oceanos, rios e lagos evapora, ou seja, passa do estado líquido para o gasoso; já os seres vivos perdem água por meio do processo de precipitação.
- B) as plantas participam do ciclo da água contribuindo para sua infiltração e retenção; além disso, contribuem com a produção de vapor por meio da transpiração.
- C) a água que volta para a superfície da Terra pode passar ao estado sólido, originando a neve ou o granizo se a temperatura estiver muito alta.
- D) quando as nuvens estão carregadas de pequenas gotas, ocorre a evaporação que se transforma em chuva.

**29.** A seguinte figura mostra os estados físicos da matéria e as mudanças de estados I, II, III e IV.



Assinale a opção que apresenta corretamente todas as mudanças de estados.

- A) I = sublimação; II = vaporização; III = liquefação ou condensação; IV = fusão
- B) I = calefação; II = liquefação; III = condensação ou calefação; IV = solidificação
- C) I = calefação; II = liquefação; III = vaporização ou condensação; IV = fusão
- D) I = sublimação; II = vaporização; III = liquefação ou condensação; IV = solidificação

**30.** As propriedades da matéria são características observadas em qualquer corpo, independente da substância de que ele é feito. Atente para o que se afirma a seguir e assinale com **V** o que for verdadeiro e com **F** o que for falso.

- ( ) A elasticidade é a propriedade que a matéria possui de permitir a volta ao volume e à forma inicial quando cessa a força exercida sobre ela.
- ( ) A matéria conserva seu estado de repouso ou de movimento, a menos que uma força aja sobre ela: isso é inércia.
- ( ) Compressibilidade é a capacidade que toda matéria tem de diminuir seu comprimento quando uma força é exercida sobre ela.
- ( ) Quanto maior a massa de um corpo, menor a sua inércia.

A sequência correta, de cima para baixo é:

- A) V, V, F, F.
- B) V, F, V, V.
- C) F, V, F, F.
- D) F, F, V, V.

**31.** Uma mistura é a reunião ou associação de duas ou mais substâncias sem perder suas características e propriedades químicas originais. Uma mistura pode ser homogênea ou heterogênea. Atente para as seguintes afirmações relacionadas com misturas:

- I. Água mineral gaseificada é um exemplo de mistura homogênea.
- II. Gás carbônico, responsável pelo efeito estufa, é uma mistura homogênea.

Considerando as proposições acima, é correto afirmar que

- A) I é falsa e II é verdadeira.
- B) I é verdadeira e II é falsa.
- C) ambas são falsas.
- D) ambas são verdadeiras.

**32.** A velocidade da luz no vácuo, uma constante universal, fornece um limite máximo de velocidade para o qual matéria e energia possam se deslocar. Sabendo que a velocidade da luz no vácuo é de aproximadamente 300.000.000m/s, a ordem de grandeza que representa a velocidade da luz em km/s é

- A)  $10^8$ .
- B)  $10^5$ .
- C)  $10^{-8}$ .
- D)  $10^{-5}$ .

**33.** Dentre as diversas grandezas físicas possíveis e existentes na natureza, dois grandes grupos se destacam, o das grandezas físicas escalares e o das grandezas físicas vetoriais. A maioria dos fenômenos naturais que observamos diariamente podem ser descritos em termos de grandezas pertencentes a um dos dois grupos citados. As grandezas escalares caracterizam-se muito bem por números seguidos de unidades de medida; as grandezas vetoriais, no entanto, necessitam também de direção e sentido. Considerando essas informações, assinale a opção que apresenta somente grandezas físicas escalares.

- A) volume, velocidade e aceleração.
- B) densidade, campo gravitacional e resistência.
- C) tempo, massa e temperatura.
- D) campo elétrico, campo gravitacional e tempo.

## CIÊNCIAS HUMANAS

**34.** A paisagem não é a simples adição de elementos geográficos disparatados. É, em uma determinada porção do espaço, o resultado da combinação dinâmica, portanto instável, de elementos físicos, biológicos e antrópicos que, reagindo dialeticamente uns sobre os outros, fazem da paisagem um conjunto único e indissociável, em perpétua evolução.

BERTRAND, Georges. Paisagem e geografia física global. Esboço metodológico. **Raega - O Espaço Geográfico em Análise**, v. 8, 2004.

O conceito de paisagem possui uma intrínseca relação com o ensino de geografia, no que diz respeito à percepção do ambiente e à compreensão dos processos ambientais. Analisando esse conceito de paisagem, é correto concluir que

- A) não há aplicação para as áreas correspondentes às bacias hidrográficas.
- B) a paisagem é o somatório dos elementos naturais como o clima, o solo e o relevo.
- C) se aplica às transformações que a cidade faz no seu meio ambiente, por exemplo.
- D) os elementos que compõem a paisagem devem ser analisados isoladamente.

**35.** Iracema mora em Itaitinga – CE. Todos os dias, desloca-se da sua cidade de origem até Fortaleza, onde trabalha e estuda. Sua jornada se encerra quando retorna à sua casa no final de cada dia.

A descrição desse processo corresponde a um movimento migratório conhecido como

- A) migração sazonal.
- B) migração pendular.
- C) êxodo urbano.
- D) transumância.

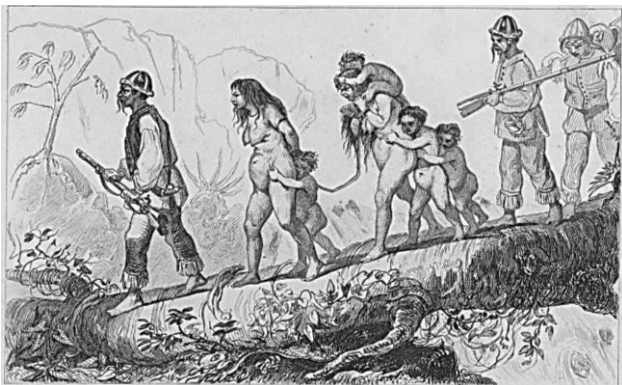
**36.** No Ceará, o processo de produção espacial e a formação de algumas cidades se deu ao longo de importantes rios como o Acaraú e o Jaguaribe. As cidades de Cruz e Limoeiro do Norte estão geograficamente posicionadas, respectivamente, nas bacias dos rios

- A) Coreaú e Ceará.
- B) Pacoti e Piranji.
- C) Acaraú e Jaguaribe.
- D) Banabuiú e Mundaú.

**37.** As mudanças climáticas associadas às ações do homem, de maneira geral, correspondem às alterações na dinâmica da atmosfera provocadas pela queima de combustíveis fósseis, queimadas e pelo desmatamento, entre outras causas, estando também associadas

- A) à utilização de energia solar e eólica na região Nordeste.
- B) à redução da área de plantio de milho e soja no Brasil.
- C) à redução do uso de plásticos e aumento da coleta seletiva de resíduos.
- D) ao aumento da produção industrial a partir do final do século XVIII.

**38.** Veja a gravura a seguir, intitulada “Índios civilizados trazendo de volta prisioneiros”, feita em 1846 pelo artista francês Jean Debret, membro da missão de artistas franceses que vieram ao Brasil introduzir o ensino acadêmico das Belas Artes e que registrou diversos aspectos da vida cotidiana no país.



**Índios civilizados trazendo de volta prisioneiros.** Gravura de Jean Debret, 1846. Disponível em:

<https://bdlb.bn.gov.br/acervo/handle/20.500.12156.3/258>

Com base na gravura e nas informações sobre ela, assinale a afirmação **FALSA**.

- A) Havia escravidão indígena no Brasil e a fuga era uma das formas de resistência praticada.
- B) Os colonizadores utilizavam indígenas civilizados para realizar o aprisionamento de indígenas foragidos.
- C) Mesmo formalmente proibida em todo o Brasil desde 1758, a escravização de indígenas continuou acontecendo até pelo menos o século XIX.
- D) Apenas os homens eram escravizados para trabalhar nas lavouras de cana de açúcar, mulheres e crianças eram livres.

**39.** Entre os séculos XIV e XVI ocorreram, na Europa, dois movimentos que alteraram a cultura do mundo ocidental, o Renascimento Cultural e a Reforma Religiosa, nesse período também ocorreu a chegada dos europeus no território hoje denominado de América e o seu contato com uma grande quantidade de povos originários e com suas culturas. Considerando esse contexto, assinale a afirmação verdadeira.

- A) Nem o antropocentrismo do renascimento nem a nova visão do cristianismo reformado impediram o massacre de povos originários e a destruição de várias culturas.
- B) O pensamento europeu, enriquecido pelos saberes do renascimento e pela fraternidade cristã, conduziu aqueles povos numa relação respeitosa com os povos originários.
- C) O contato foi pacífico, a integração entre os povos foi igualitária e a mortandade dos indígenas se deu apenas por causa das doenças trazidas da Europa.
- D) O contato entre esses dois mundos trouxe transformações para os países europeus na cultura geral e principalmente na religiosidade.

**40.** A participação indígena em diversos eventos marcantes da história nacional no período colonial e na contemporaneidade é bastante invisibilizada. Sobre esse tema, Rodrigo Lima se refere a um importante evento do início da República no Brasil, ocorrido entre 1896 e 1897, que teve cerca de 25 mil pessoas mortas, das quais “[...] pelo menos 500 seriam índios pertencentes à etnia Kiriri. De acordo com o antropólogo Edwin Reesink, professor da UFPE, há relatos até mesmo de índios vindos da vila de Mirandela, lutando com arcos e flechas. Segundo o pesquisador, os índios já haviam sido convertidos ao cristianismo no século XVII pelas missões jesuítas, mas acabaram se juntando à luta [...] devido tanto ao carisma de Antônio Conselheiro quanto aos problemas sociais que enfrentavam: ‘Os kiriri estavam no ponto baixo de sua história, com problemas com os brancos, sofrendo opressão e discriminação’”.

LIMA, Rodrigo Esteves. **O Estado de São Paulo**, 27/10/2017. 120 anos após fim da guerra [...], participação indígena no conflito ainda é menosprezada..

Assinale a opção que corresponde ao evento a que o texto acima se refere.

- A) Guerra do Paraguai.
- B) Revolução Praieira.
- C) Guerra do Contestado.
- D) Guerra de Canudos.

**41.** O ensino de história atual tem sido muito influenciado pelas contribuições originadas na corrente denominada “História dos Annales”, surgida na Europa, no século XX, e que traz para a docência da disciplina a seguinte característica:

- A) a valorização da história local e do cotidiano, o que trouxe a memória e a oralidade para um lugar de destaque no ensino de história.
- B) o aprofundamento da memorização como única característica do saber histórico que se deve desenvolver nos alunos da Educação Básica.
- C) a exclusão de fontes não aceitas, como os testemunhos orais, e a valorização da fonte escrita oficial como única aprovada cientificamente.
- D) o apego ao tema político como o assunto que explica toda a história de um povo; por isso, é o único tema a ser abordado em sala de aula.

**45.** Efetuando as operações indicadas na expressão numérica  $(2^3 + 3^{-2}) \cdot (3^0 + 5^1) \cdot (\sqrt{5} + 2) \cdot (\sqrt{5} - 2)$ , obtém-se o resultado

- A)  $\frac{146}{3}$ .
- B)  $\frac{166}{3}$ .
- C)  $\frac{143}{2}$ .
- D)  $\frac{165}{2}$ .

R A S C U N H O

## MATEMÁTICA

**42.** Se da soma de todos os números inteiros ímpares maiores do que um e menores do que vinte subtrairmos a soma de todos os números inteiros pares maiores do que um e menores do que vinte, encontraremos o resultado igual a

- A) 11.
- B) 9.
- C) 10.
- D) 8.

**43.** Se os números inteiros positivos  $p$  e  $q$  são respectivamente o Máximo Divisor Comum e o Mínimo Múltiplo Comum dos números 30, 36 e 42, então, a soma  $p + q$  é igual a

- A) 1260.
- B) 1620.
- C) 1622.
- D) 1266.

**44.** As dimensões de um retângulo com base ( $b$ ) e altura ( $h$ ) são tais que  $4h = 3b$ . Se a medida da altura do retângulo é igual a 24 metros, então, a medida do seu perímetro, em metros, é igual a

- A) 114.
- B) 116.
- C) 112.
- D) 110.

**46.** Considere o número  $p = 135.135$  formado por seis algarismos (ou dígitos) e a coleção de números inteiros positivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 11. Se  $n$  é a quantidade de números desta coleção que são divisores de  $p$ , então,  $n$  é igual a

- A) 5.
- B) 8.
- C) 6.
- D) 7.

**47.** Considerando um hexágono regular cuja medida do lado é 2 m e cuja distância entre dois de seus lados paralelos é igual a  $2\sqrt{3}$  m, é correto afirmar que a medida, em metros quadrados ( $m^2$ ), da região do plano limitada por este hexágono é igual a

- A)  $3\frac{\sqrt{3}}{2}$ .
- B)  $6\sqrt{3}$ .
- C)  $2\sqrt{3}$ .
- D)  $3\sqrt{3}$ .

**48.** Uma caixa d'água tem a capacidade de acumular 5.000 litros do líquido. Sabendo-se que um litro corresponde ao volume de um  $dm^3$ , é correto afirmar que a referida caixa d'água tem volume interno, em  $m^3$ , igual a

- A) 500.
- B) 5.
- C) 5.10.
- D) 15.10.

**49.** Para cada número natural, diferente de zero, considere a sequência  $(x_n)$  cujo termo geral é dado por  $x_n = n.(2 + n)$ . A soma dos cinco menores termos dessa sequência é igual a

- A) 85.
- B) 75.
- C) 65.
- D) 95.

**50.** Utilizando, simultaneamente, quatro retas em um plano, é possível construir-se, nesse plano,

- A) até cinco triângulos distintos.
- B) no máximo três triângulos distintos.
- C) até quatro triângulos distintos.
- D) um único quadrado.