



**Prefeitura Municipal de Sobral**  
Secretaria de Planejamento e Gestão – SEPLAG  
Secretaria da Educação – SME  
Fundação Universidade Estadual do Ceará – FUNECE  
Comissão Executiva do Vestibular – CEV/UECE

Concurso Público de Provas e Títulos destinado ao Provimento de Cargos  
para Professores de Educação Básica e Formação de Cadastro de Reserva  
Edital Nº 01/2023 – SEPLAG/SME, 02 DE JANEIRO DE 2023



PROVAS OBJETIVA E DISSERTATIVA PARA O CARGO DE  
PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS (6º ao 9º)

# EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA DA APLICAÇÃO: 16 DE ABRIL DE 2023

DURAÇÃO: 5 HORAS

INÍCIO: 8 HORAS TÉRMINO: 13 HORAS

Nome: \_\_\_\_\_ Data de Nascimento: \_\_\_\_\_

Nome de sua mãe: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_ Sala Nº \_\_\_\_\_

Após receber sua **folha de respostas**, copie, nos locais apropriados, uma vez com **letra cursiva** e outra, com **letra de forma**, a seguinte frase:

*Ações edificantes permanecem.*

## ATENÇÃO!

Este Caderno de Provas contém:

### 1 – PROVA OBJETIVA (com três partes)

- **PARTE 1**  
Língua Portuguesa – 15 questões;
- **PARTE 2**  
Didática – 10 questões;  
Educação Pública Municipal de Sobral – 10 questões;
- **PARTE 3**  
Área Específica de Atuação – **Educação Física** – 15 questões.

### 2 – PROVA DISSERTATIVA (redação)

#### NÚMERO DO GABARITO

Marque, no local indicado na folha de respostas, o número 2, que é o número do gabarito deste caderno de prova. Essa informação também se encontra no rodapé de cada página.

Ao sair definitivamente da sala, o candidato deverá assinar a folha de presença e entregar ao fiscal de mesa a FOLHA DE RESPOSTAS preenchida e assinada, o CADERNO DE PROVAS e a FOLHA DEFINITIVA DE REDAÇÃO.

## **LEIA COM ATENÇÃO!**

### **AVISOS IMPORTANTES REFERENTES ÀS PROVAS**

1. Ao receber o caderno de provas, o candidato deverá examiná-lo, observando se está completo e se há falhas ou imperfeições gráficas que causem qualquer dúvida. Em qualquer dessas situações, o fiscal deverá ser informado imediatamente. A CEV poderá não aceitar reclamações após 30 (trinta) minutos do início da prova.
2. O candidato deverá preencher os campos em branco da capa da prova, com as devidas informações.
3. **DA PROVA 1 – OBJETIVA:**
  - 3.1. A folha de respostas será o único documento válido para a correção da prova. Ao recebê-la, o candidato deverá verificar se seu nome e número de inscrição estão corretos. Se houver discrepância, deverá comunicar imediatamente ao fiscal de sala.
  - 3.2. A folha de respostas não deverá ser amassada nem dobrada, para que não seja rejeitada pela leitora óptica.
  - 3.3. Após receber a folha de respostas, o candidato deverá ler as instruções nela contidas e seguir as seguintes rotinas:
    - a) copiar, no local indicado, duas vezes, uma vez com **letra cursiva** e outra, com **letra de forma**, a frase que consta na capa do caderno de provas;
    - b) marcar, na folha de respostas, pintando, com caneta transparente de tinta azul ou preta, o interior do círculo correspondente ao número do gabarito que consta no caderno de provas;
    - c) assinar a folha de respostas 2 (duas) vezes.
  - 3.4. As respostas deverão ser marcadas, na folha de respostas, seguindo as mesmas instruções da marcação do número do gabarito (item **3.3 b**), indicando a letra da alternativa de sua opção. É vedado o uso de qualquer outro material para marcação das respostas. Será anulada a resposta que contiver emenda ou rasura, apresentar mais de uma alternativa assinalada por questão, ou, ainda, aquela que, devido à marcação, não for identificada pela leitura eletrônica, uma vez que a correção da prova se dá por meio eletrônico.
  - 3.5. O preenchimento de todos os campos da folha de respostas da Prova Objetiva será da inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição da folha de respostas por erro do candidato.
  - 3.6. Será eliminado do Concurso Público da Secretaria da Educação de Sobral o candidato que se enquadrar, dentre outras, em pelo menos uma das condições seguintes:
    - a) não marcar, na folha de respostas, o número do gabarito de seu caderno de prova, desde que não seja possível a identificação de tal número;
    - b) não assinar a folha de respostas;
    - c) marcar, na folha de respostas, mais de um número de gabarito, desde que não seja possível a identificação do número correto do gabarito do caderno de prova;
    - d) fizer, na folha de respostas, no espaço destinado à marcação do número do gabarito de seu caderno de prova, emendas, rasuras, marcação que impossibilite a leitura eletrônica, ou fizer sinais gráficos ou qualquer outra marcação que não seja a exclusiva indicação do número do gabarito de seu caderno de prova.
  - 3.7. Para garantia da segurança, é proibido ao candidato copiar o gabarito em papel, na sua roupa ou em qualquer parte de seu corpo. No entanto, **o gabarito oficial preliminar** e o **enunciado das questões da prova** estarão disponíveis na página da CEV/UECE ([www.uece.br](http://www.uece.br)), a partir das 17 horas do dia 16 de abril de 2023 e a **imagem completa de sua folha de respostas** estará disponível a partir do dia 10 de maio de 2023.
  - 3.8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a sua eliminação do Concurso Público da Secretaria da Educação de Sobral.
  - 3.9. Por medida de segurança, não será permitido ao candidato, durante a realização da prova, portar, dentro da sala de prova, nos corredores ou nos banheiros: armas, aparelhos eletrônicos, gravata, chaves, chaveiro, controle de alarme de veículos, óculos (excetuando-se os de grau), caneta (excetuando-se aquela fabricada em material transparente, de tinta de cor azul ou preta), lápis, lapiseira, borracha, corretivo e objetos de qualquer natureza (moedas, clips, grampos, cartões magnéticos, carteira de cédulas, lenços, papéis, anotações, panfletos, lanches, etc.) que estejam nos bolsos de suas vestimentas, pois estes deverão estar vazios durante a prova. Todos esses itens serão acomodados em embalagem porta-objetos, disponibilizada pelo fiscal de sala, e colocados debaixo da carteira do candidato, somente podendo ser de lá retirados após a devolução da prova ao fiscal, quando o candidato sair da sala em definitivo.
  - 3.10. Bolsas, livros, jornais, impressos em geral ou qualquer outro tipo de publicação, bonés, chapéus, lenços de cabelo, bandanas ou outros objetos que não permitam a perfeita visualização da região auricular deverão ser apenas colocados debaixo da carteira do candidato.
  - 3.11. Na parte superior da carteira ficará somente a caneta transparente, o documento de identidade, o caderno de provas e a folha de respostas.

- 3.12. Será permitido o uso de água para saciar a sede e de pequeno lanche, desde que acondicionados em vasilhame e embalagem transparentes, sem rótulo ou etiqueta, e fiquem acomodados debaixo da carteira do candidato, de onde somente poderão ser retirados com autorização do fiscal de sala. A inobservância de tais condições poderá acarretar a eliminação do candidato, de acordo com o inciso VII do item 111 do Edital que rege o certame.
- 3.13. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair do recinto juntos, após a aposição em ata de suas respectivas assinaturas; estando nessa condição, o candidato que se recusar a permanecer na sala de prova, no aguardo dos demais candidatos, será eliminado do Concurso Público da Secretaria da Educação de Sobral, de acordo com o inciso IX do item 111 do Edital que rege o certame.
- 3.14. O candidato, ao sair definitivamente da sala, deverá entregar a folha de respostas e o caderno de prova, assinar a lista de presença e receber seu documento de identidade, sendo sumariamente eliminado, caso não faça a entrega da folha de respostas.

#### 4. DA PROVA 2 – DISSERTATIVA – REDAÇÃO:

- 4.1. A Redação deverá ser feita na folha própria, denominada Folha Definitiva de Redação, que é distribuída aos candidatos juntamente com o caderno de provas. Ao receber a Folha Definitiva de Redação, que será personalizada, o candidato deverá conferir atentamente todos os seus dados; caso haja alguma discrepância, deverá comunicar imediatamente ao fiscal de sala.
  - 4.2. Na Folha Definitiva de Redação, o candidato deverá apor, no local apropriado, sua assinatura (igual à da identidade).
  - 4.3. Caso tenha solicitado intérprete de LIBRAS, o candidato deverá marcar, com X, o quadrículo que se encontra na Folha Definitiva de Redação para esse fim.
  - 4.4. O caderno de provas contém uma folha para rascunho (semelhante à Folha Definitiva de Redação) que poderá ser utilizada para treino, contudo não poderá ser destacada nem entregue em substituição à Folha Definitiva de Redação.
  - 4.5. A folha para rascunho não será objeto de correção.
  - 4.6. A Redação deverá ser escrita a caneta, de tinta de cor preta ou azul.
  - 4.7. Por medida de segurança, não serão aceitas redações escritas a lápis.
  - 4.8. É permitido ao candidato fazer sua redação em letra de forma.
  - 4.9. A Folha Definitiva de Redação não será substituída, em nenhuma hipótese, por erro do candidato. Portanto, o candidato deverá fazer sua redação atentamente, evitando erros e excesso de rasuras.
  - 4.10. Em caso de erro quando da escrita da redação, o candidato deverá riscar a(s) palavra(s) errada(s), cobrindo-a(s) totalmente, com a própria caneta, e escrever o que for correto em seguida, dando continuidade à escrita. Esse tipo de rasura será desconsiderado pela banca corretora desde que não interfira na compreensão do texto redigido nem se encontre em muitas linhas, seguidas ou não. **Em nenhuma hipótese será permitido o uso de qualquer tipo de corretivo.**
  - 4.11. É importante que a redação se atenha às instruções da prova, esteja de acordo com o gênero textual solicitado e respeite a delimitação do número mínimo de 20 (vinte) e do máximo de 25 (vinte e cinco) linhas escritas.
  - 4.12. Não é necessário colocar título na redação, exceto se o gênero da proposta de escrita sugerida o exigir.
  - 4.13. O candidato não deverá apor assinatura nem qualquer outro tipo de identificação no espaço destinado para a escrita da redação, mesmo que o texto produzido seja uma carta ou outro gênero que a exija.
  - 4.14. As colunas contidas na margem direita da Folha Definitiva de Redação, bem como o espaço destinado à colocação do número de linhas não escritas, localizado no rodapé da Folha Definitiva de Redação, **não devem ser preenchidos**: esses espaços são reservados à banca corretora.
  - 4.15. O número máximo de pontos da prova de redação é 50 (cinquenta pontos).
  - 4.16. Será atribuída nota zero, nesta prova, ao candidato que não entregar sua Folha Definitiva de Redação.
5. Os recursos relativos à Prova Objetiva e Redação deverão ser interpostos de acordo com as instruções disponibilizadas no endereço eletrônico [www.cev.uece.br](http://www.cev.uece.br).

## LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO I

#### Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação no contexto escolar: possibilidades

01 Ao longo das últimas décadas, as tecnologias  
02 digitais da informação e comunicação, também  
03 conhecidas por TDICs, têm alterado nossas formas  
04 de trabalhar, de se comunicar, de se relacionar e de  
05 aprender. Na educação, as TDICs têm sido  
06 incorporadas às práticas docentes como meio para  
07 promover aprendizagens mais significativas, com o  
08 objetivo de apoiar os professores na  
09 implementação de metodologias de ensino ativas,  
10 alinhando o processo de ensino-aprendizagem à  
11 realidade dos estudantes e despertando maior  
12 interesse e engajamento dos alunos em todas as  
13 etapas da Educação Básica.

14 As razões pelas quais as tecnologias e  
15 recursos digitais devem, cada vez mais, estar  
16 presentes no cotidiano das escolas, no entanto, não  
17 se esgotam aí. É necessário promover a  
18 alfabetização e o letramento digital, tornando  
19 acessíveis as tecnologias e as informações que  
20 circulam nos meios digitais e oportunizando a  
21 inclusão digital.

22 Nesse sentido, a Base Nacional Comum  
23 Curricular contempla o desenvolvimento de  
24 competências e habilidades relacionadas ao uso  
25 crítico e responsável das tecnologias digitais tanto  
26 de forma transversal – presentes em todas as áreas  
27 do conhecimento e destacadas em diversas  
28 competências e habilidades com objetos de  
29 aprendizagem variados – quanto de forma  
30 direcionada – tendo como fim o desenvolvimento  
31 de competências relacionadas ao próprio uso das  
32 tecnologias, recursos e linguagens digitais –, ou  
33 seja, para o desenvolvimento de competências de  
34 compreensão, uso e criação de TDICs em diversas  
35 práticas sociais.  
[...]

36 Nesse contexto, é preciso lembrar que  
37 incorporar as tecnologias digitais na educação não  
38 se trata de utilizá-las somente como meio ou  
39 suporte para promover aprendizagens ou despertar  
40 o interesse dos alunos, mas sim de utilizá-las com os  
41 alunos para que construam conhecimentos com e  
42 sobre o uso dessas TDICs.  
[...]

43 Em resumo, incorporar as TDICs nas práticas  
44 pedagógicas e no currículo como objeto de  
45 aprendizagem requer atenção especial e não pode  
46 mais ser um fator negligenciado pelas escolas. É  
47 preciso repensar os projetos pedagógicos com o  
48 olhar de utilização das tecnologias e recursos  
49 digitais tanto como meio, ou seja, como apoio e  
50 suporte à implementação de metodologias ativas e

51 à promoção de aprendizagens significativas, quanto  
52 como um fim, promovendo a democratização ao  
53 acesso e incluindo os estudantes no mundo digital.  
54 Para isso, é preciso fundamentalmente revisar a  
55 proposta pedagógica da escola e investir na  
56 formação continuada de professores.

57 Além do uso das tecnologias para apoio à  
58 prática do ensino, como apresentações digitais,  
59 mostras de vídeos etc., e para o desenvolvimento  
60 de pesquisas, alguns relatos propõem o uso das  
61 TDICs para promover a criação de conteúdos  
62 digitais. Uma possibilidade para isso é o uso de  
63 softwares para a elaboração de histórias em  
64 quadrinhos (HQs). Outra possibilidade está na  
65 criação de conteúdos midiáticos ou multimidiáticos.  
66 Com o uso de ferramentas simples e acessíveis, os  
67 alunos podem criar áudios e vídeos para  
68 compartilhar as aprendizagens de uma aula ou  
69 sequência didática. Que tal conhecer algumas  
70 dessas possibilidades?

MINISTÉRIO da Educação. Tecnologias digitais da informação e comunicação no contexto escolar: possibilidades. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/implementacao/praticas/caderno-de-praticas/aprofundamentos/193-tecnologias-digitais-da-informacao-e-comunicacao-no-contexto-escolar-possibilidades>. Acesso em: 14 fev. 2023.

#### 01. O texto tem como objetivo

- A) apresentar, em linhas gerais, as diretrizes de tecnologias e educação dos órgãos governamentais.
- B) despertar o interesse dos alunos das etapas da Educação Básica por tecnologias.
- C) redimensionar o papel da escola tradicional frente ao avanço tecnológico, tentando barrá-lo.
- D) apresentar, em linhas gerais, a concepção de tecnologias e educação pelos professores.

#### 02. Considerando o tipo do texto, é correto afirmar que é predominantemente

- A) dissertativo, pois apresenta frequentemente argumentos em favor de uma posição, com verbos, em geral no presente do indicativo.
- B) expositivo, uma vez que privilegia o uso de expressões no presente do indicativo que sinalizam a presença dos agentes nos cenários e referencia seres concretos para explicações diversas.
- C) injuntivo, pois os elementos de referência apresentam-se sem remissão a uma progressão temporal, descrevendo quadros momentâneos.
- D) narrativo, por fazer uso dos tempos verbais pretéritos, com remissão a uma progressão temporal, priorizando a informação que se sucede.

**03.** Considerando a justificativa para a acentuação da palavra “sequência” (linha 69), assinale a opção em que o termo marcado é acentuado pela mesma razão.

- A) “[...] as TDICs têm sido incorporadas às **práticas docentes** [...]” (linhas 05-06)
- B) “[...] incorporar as tecnologias digitais na educação não se trata de **utilizá-las** somente como meio ou suporte para promover aprendizagens [...]” (linhas 37-39)
- C) “Outra possibilidade está na criação de conteúdos **mediáticos** ou multimidiáticos.” (linhas 64-65)
- D) “É **necessário** promover a alfabetização e o letramento digital [...]” (linhas 17-18)

**04.** Relacione corretamente os termos destacados com as respectivas funções sintáticas, numerando os parênteses abaixo de acordo com a seguinte indicação: **1.** sujeito; **2.** adjunto adverbial; **3.** complemento nominal; **4.** Objeto direto.

- ( ) “Ao longo das últimas décadas, as tecnologias digitais da informação e comunicação, também conhecidas por TDICs, têm alterado nossas formas **de trabalhar**, de se comunicar, de se relacionar e de aprender.” (linhas 01-05)
- ( ) “**As razões pelas quais as tecnologias e recursos digitais devem, cada vez mais, estar presentes no cotidiano das escolas**, no entanto, não se esgotam aí.” (linhas 14-17)
- ( ) “Nesse contexto, é preciso lembrar **que incorporar as tecnologias digitais na educação não se trata de utilizá-las somente como meio ou suporte para promover aprendizagens ou despertar o interesse dos alunos** [...]” (linhas 36-40)
- ( ) É preciso repensar os projetos pedagógicos **com o olhar de utilização das tecnologias e recursos digitais tanto como meio**, ou seja, como apoio e suporte à implementação de metodologias ativas e à promoção de aprendizagens significativas, **quanto como um fim**[...]” (linhas 46-52)

A sequência correta, de cima para baixo, é

- A) 4, 1, 2, 3.
- B) 2, 4, 1, 3.
- C) 1, 3, 2, 4.
- D) 3, 1, 4, 2.

**05.** O processo de formação da palavra “alfabetização” (linha 18) é o mesmo que ocorre em

- A) décadas.
- B) competências.
- C) desenvolvimento.
- D) currículo.

**06.** A relação entre o uso da vírgula e sua justificativa está correta em

- A) “Ao longo das últimas décadas, as tecnologias digitais da informação [...]” (linhas 01-02) → ISOLAR O APOSTO EM POSIÇÃO ANTEPOSTA.
- B) “[...] com o objetivo de apoiar os professores na implementação de metodologias de ensino ativas, alinhando o processo de ensino-aprendizagem à realidade dos estudantes e despertando maior interesse e engajamento dos alunos em todas as etapas da Educação Básica.” (linhas 07-13) → SEPARAR ORAÇÕES, DEMARCANDO A SUBORDINAÇÃO.
- C) “[...] não se trata de utilizá-las somente como meio ou suporte para promover aprendizagens ou despertar o interesse dos alunos, mas sim de utilizá-las com os alunos para que construam conhecimentos com e sobre o uso dessas TDICs. (linhas 37-42) → ISOLAR O ADJUNTO ADVERBIAL EM POSIÇÃO DESLOCADA.
- D) “É preciso repensar os projetos pedagógicos com o olhar de utilização das tecnologias e recursos digitais tanto como meio, ou seja, como apoio e suporte à implementação de metodologias ativas e à promoção de aprendizagens significativas [...]” (linhas 46-51) → ISOLAR UM ELEMENTO PLEONÁSTICO.

**07.** Assinale a opção que apresenta a correta relação entre o número de grafemas e o de fonemas, com as respectivas justificativas.

- A) IMPLEMENTAÇÃO → O número de fonemas é menor que o número de grafemas, devido à presença de dois dígrafos vocálicos.
- B) INFORMAÇÃO → O número de fonemas é maior que o número de grafemas, devido à presença de um dífono.
- C) COMUNICAÇÃO → O número de fonemas é menor que o número de letras, devido à presença de dígrafo consonantal.
- D) SEQUÊNCIA → O número de fonemas é maior que o número de letras devido à presença de dois dífonos.

**08.** A partir da leitura do texto I, é correto dizer que ele

- A) apresenta um tom pessimista a respeito do uso da tecnologia na educação, induzindo professores a utilizá-la em suas salas de aula.
- B) tem como público-alvo estudantes da educação básica, nativos digitais, que buscam utilizar tecnologias no processo de aprendizagem.
- C) tem como público-alvo professores da educação básica e busca discutir aspectos genéricos relacionados à tecnologia na educação.
- D) visa à integração de saberes sobre a tecnologia entre estudantes e professores, para sua aplicação no ensino e na aprendizagem.

## TEXTO II

### A casa que educa

71 Escrevo para vocês, crianças! O Amyr Klink é  
72 um navegador. Navega num barco a vela. Vela é  
73 uma armadilha para pegar o vento. O vento tem  
74 força. Os barcos a vela navegam movidos pela  
75 força do vento. O vento vem, bate nas velas e  
76 empurra o barco. Mas o que fazer quando o  
77 navegador quer ir para o sul e o vento sopra para  
78 o norte? Peça a um professor para lhe explicar  
79 isto. Antes das velas era preciso remar para o  
80 barco navegar. Dava muita canseira. Mas aí um  
81 dos nossos antepassados descobriu que o vento  
82 faria o serviço dos remos e o homem poderia fazer  
83 outras coisas...

84 Toda a nossa história passada, desde os  
85 tempos das cavernas, é a história dos homens  
86 aprendendo a fazer a natureza fazer o trabalho por  
87 eles. Os moinhos de vento, os moinhos de água, o  
88 arco e a flecha, as alavancas, os monjolos, o fogo...

89 O Amyr Klink disse que as crianças  
90 aprendem “construindo” uma casa. Concordo.  
91 Para aprender uma coisa é preciso fazê-la. As  
92 crianças da ilha Faroe aprendiam o que  
93 precisavam saber para viver construindo uma  
94 casa! Mas não será muito difícil construir uma  
95 casa? É difícil. Mas há um truque: a gente pode  
96 “imaginar” a casa que a gente quer construir. Tudo  
97 o que a gente faz começa na imaginação: um  
98 quadro, um avião. Santos Dumont imaginou o 14-  
99 Bis antes de construí-lo. Uma viagem, uma técnica  
100 cirúrgica, um foguete, uma música, um livro... –  
101 tudo começa na imaginação.

102 Quando vou fazer um papagaio, a primeira  
103 coisa é imaginá-lo na minha cabeça: o seu tipo (há  
104 papagaios do tamanho de uma casa!), as suas  
105 cores, as ferramentas de que vou precisar e os  
106 materiais que vou usar: tesoura, canivete, serra,  
107 linha, cola, papel... O mesmo vale para uma casa. A  
108 primeira coisa é imaginar a casa, como se estivesse  
109 pronta. O Oscar Niemeyer, que planejou os  
110 edifícios fantásticos de Brasília, a primeira coisa  
111 que faz é “desenhar” no papel o edifício que ele vê  
112 com os olhos da imaginação.

113 Imagine a casa que você gostaria de  
114 construir. Terá um ou dois andares? As telhas  
115 serão vermelhas? E as paredes? De que cor serão?  
116 Terá uma chaminé para um fogão de lenha ou uma  
117 lareira? Terá um jardim na frente? Para que lado  
118 estará virada? Na sua cidade, qual é a direção do  
119 sul? E do oeste? Onde nasce o sol? Onde se põe?  
120 Mas o sol se põe? Esses são os pontos cardeais. É  
121 importante saber onde estão os pontos cardeais  
122 por causa da luz do sol. Aí é preciso desenhar essa  
123 casa no papel, para que os pedreiros e carpinteiros  
124 saibam como a imaginei. O desenho torna a  
125 imaginação visível. Quem faz esse desenho é o

126 arquiteto. Aí será preciso fazer uma lista dos  
127 materiais que você terá de usar para construir sua  
128 casa. Começando com tijolo, cimento, areia, e  
129 sem se esquecer dos pregos. Não se esqueça do  
130 dinheiro, sem o qual não se compra nada. Seu pai  
131 e sua mãe terão prazer em ajudá-lo.

ALVES, Rubem. A casa que educa. In: Educação. 2011.

Disponível em:

<https://revistaeducacao.com.br/2021/10/12/rubem-alves-criancas-almыр/>. Acesso em: 27 fev. 2023.

**09.** O texto II, embora apresente linguagem e construções discursivas características do universo infantil, pode suscitar importantes reflexões para a prática pedagógica, a partir de sua ideia principal, que é

- A) a importância do desenho para o aprendizado de crianças em idade escolar.
- B) a supervalorização do empirismo em detrimento do planejamento.
- C) o protagonismo da pesquisa nas atividades esportivas, à semelhança da escola.
- D) a necessidade do protagonismo de quem aprende no processo de ensino e aprendizagem.

**10.** Assinale a opção que apresenta corretamente a figura de linguagem presente no título do texto, com sua respectiva descrição.

- A) Metáfora, pois representa uma relação de substituição qualitativa da parte com o todo.
- B) Metonímia, pois representa uma comparação entre elementos do texto.
- C) Personificação, pois transfere, para um objeto, uma atividade essencialmente humana.
- D) Hipérbole, pois representa um exagero na função de uma casa.

**11.** O texto II, direcionado essencialmente para crianças, tem marcas enunciativas próprias da fala. Assinale a opção que apresenta uma expressão típica da fala que foi transposta para a escrita.

- A) “Toda a nossa história passada, desde os tempos das cavernas, é a história dos homens aprendendo [...]” (linhas 84-86)
- B) “As crianças da ilha Faroe aprendiam o que precisavam saber para viver construindo uma casa!” (linhas 91-94)
- C) “Santos Dumont imaginou o 14-Bis antes de construí-lo.” (linhas 98-99)
- D) “Mas aí um dos nossos antepassados descobriu que o vento faria o serviço dos remos e o homem poderia fazer outras coisas [...]” (linhas 80-83)

**12.** Atente para o seguinte trecho:

“Mas aí um dos nossos antepassados descobriu que o vento faria o serviço dos remos e o homem poderia fazer outras coisas [...]” (linhas 80-83)

Assinale a opção que apresenta a correta classificação do período e o efeito de sentido decorrente dessa organização.

- A) Período composto por coordenação, com orações que, interdependentes, suscitam a ideia de uma construção múltipla e coletiva.
- B) Período composto por subordinação, com orações independentes, que, no contexto, suscitam a ideia de exaustão e cansaço.
- C) Período composto por subordinação, com orações que, interdependentes, contribuem para a construção da explicação sobre um fato.
- D) Período composto por coordenação, com orações que, independentes entre si, representam a ideia de repetição, causada pela ausência de planejamento.

**13.** Atente para o seguinte trecho e as afirmações a respeito da formação das palavras “aprendem” e “aprender”:

“O Amyr Klink disse que as crianças **aprendem** “construindo” uma casa. Concordo. Para **aprender** uma coisa é preciso fazê-la”. (linhas 89-91)

- I. Em “aprendem”, **aprend-** é prefixo, enquanto **-em** é sufixo.
- II. Em “aprender”, **aprend-** é radical, **-e** é vogal temática, e **-r**, desinência número-pessoal.
- III. Em “aprender”, **aprend-** é radical, **-e** é vogal temática, e **-r**, desinência modo-temporal.
- IV. Em “aprender” e em “aprendem”, a junção de **aprend-** e **-e** forma o tema.
- V. Em “aprendem”, **aprend-** é radical, e **-e** é vogal temática, e **-m**, desinência número-pessoal

Está correto o que se afirma em

- A) I, II, III e IV apenas.
- B) III, IV e V apenas.
- C) I, II, III, IV e V.
- D) I, II e V apenas.

**14.** Considerando a classificação da colocação pronominal no trecho “Santos Dumont imaginou o 14-Bis antes de construí-lo”. (linhas 98-99), é correto afirmar que se utiliza o pronome em posição

- A) proclítica por se tratar de uma oração reduzida de infinitivo.
- B) enclítica para estabelecer adequadamente a coesão referencial.
- C) enclítica por se tratar de uma oração reduzida de gerúndio.
- D) proclítica para estabelecer adequadamente a coesão referencial.

**15.** Em “Dava muita **canseira**” (linha 80) e “Para que lado estará **virada**?” (linhas 117-118), os termos destacados classificam-se, respectivamente, como

- A) substantivo e adjetivo.
- B) adjetivo e adjetivo.
- C) substantivo e advérbio.
- D) advérbio e advérbio.

## DIDÁTICA

**16.** Quando se fala do ato de planejar uma aula, alguns elementos devem ser considerados como centrais. Assinale a opção que apresenta um elemento que corresponde ao conteúdo operacional do planejamento docente.

- A) avaliação em larga escala
- B) relação família e aluno
- C) contexto socioespacial
- D) objetivo de aprendizagem

**17.** Considerando os estudos que fundamentaram a Didática na perspectiva psicológica, relacione corretamente os nomes dos teóricos às afirmações correspondentes, numerando a Coluna II de acordo com a Coluna I.

Coluna I		Coluna II
1. Pestalozzi (1746-1827)	( )	Considerado “o pai da Psicologia”, delimitou a Didática em sua doutrina da educação, diferenciando os termos instrução e ensino.
2. Locke (1632-1704)	( )	Defendeu o princípio da não autoridade de uns sobre os outros em situações de aprendizagem, enquanto princípio central do método de ensino.
3. Rousseau (1712-1778)	( )	Acreditava na promoção de uma aprendizagem atraente tendo como base o conhecimento do caráter da criança e as características necessárias a um bom educador.
4. Herbart (1776-1841)	( )	Apresentou dimensões sociais à problemática educacional. Acreditava que a metodologia da Didática se destinava ao desenvolvimento do aluno.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 1, 2, 3, 4.
- B) 2, 4, 1, 3.
- C) 4, 3, 2, 1.
- D) 3, 1, 2, 4.

**18.** Para Jan Amos Komensky ou Comenius, considerado o pai da Didática Moderna, o processo educativo teria três fases: a Escola Materna; a Escola Elementar e a Escola Latina. Com base no enunciado, analise as seguintes afirmações:

- I. A Escola Materna cultivaria os sentidos e ensinaria a criança a falar.
- II. A Escola Materna introduziria a criança no ensino das primeiras letras.
- III. A Escola Elementar sugeria a língua materna, a memória, as ciências sociais e a aritmética.
- IV. A Escola Elementar e a Escola Latina se destinariam ao estudo das ciências sociais.
- V. Escola Latina se destinaria ao estudo das ciências.

Está correto somente o que se afirma em

- A) I, II e III.
- B) II, IV e V.
- C) II, III e IV.
- D) I, III e V.

**19.** Considerando que a avaliação educacional pode ser somativa, diagnóstica e formativa, analise as seguintes afirmações:

- I. Avaliação somativa compreende a soma de vários instrumentos avaliativos e, por meio dela, assume-se a classificação e a aprovação dos estudantes.
- II. Avaliação diagnóstica funciona como um retrato da realidade que se pretende examinar, fornecendo uma informação prévia acerca dos aspectos enfocados.
- III. Avaliação formativa tem a função de ajustar os conhecimentos dos educandos em relação aos programas de ensino, ou vice-versa.
- IV. Avaliação diagnóstica pode ser realizada ao longo do ano letivo, em momentos pré-determinados pela escola ou pelo sistema de ensino e seus resultados podem ser utilizados para reorientar o trabalho em sala de aula.

Está correto o que se afirma em

- A) I, II e III apenas.
- B) I, II e IV apenas.
- C) III e IV apenas.
- D) I, II, III e IV.

**20.** São diversas as teorias e correntes pedagógicas que abordam o processo de ensino-aprendizagem na Didática. Para José Carlos Libâneo, considerado uma das maiores referências nesse campo de estudo, existem dois tipos de abordagens do processo de ensino-aprendizagem: Pedagogias Progressista e Liberal. Diante disso, assinale a

opção que define corretamente as abordagens progressista e liberal de ensino-aprendizagem.

- A) **Pedagogia progressista** (libertadora; libertária; de conteúdos); **Pedagogia liberal** (conservadora; renovada progressista; renovada não diretiva).
- B) **Pedagogia progressista** (conservadora; renovada progressista; renovada não diretiva); **Pedagogia liberal** (libertadora; libertária; de conteúdos).
- C) **Pedagogia progressista** (libertadora; libertária; de conteúdos); **Pedagogia liberal** (tradicional; seletiva; meritocrática).
- D) **Pedagogia progressista** (conservadora; tradicional; de conteúdos); **Pedagogia liberal** (conservadora; renovada progressista; renovada não diretiva).

**21.** Observe a charge a seguir.



Fonte:

<http://impactodopacto.blogspot.com/2013/10/projetos-interdisciplinares-por-onde.html>

A abordagem curricular costuma separar os objetos de conhecimento e analisá-los a partir de um determinado campo de saber que passou a ser denominado disciplina. Essa divisão dos campos de saberes ocorre com o advento da ciência moderna, na tentativa de aprofundar o conhecimento sobre os fenômenos da natureza. Assim, foram criadas a Física, a Química, a Biologia, a Geografia, etc. O processo educativo seguiu esse mesmo modelo. No entanto, nas últimas décadas, estudiosos têm chamado a atenção para a importância de uma abordagem que permita ao aluno entender o fenômeno de uma forma mais abrangente.

Esse novo tipo de abordagem, em que um fenômeno ou problema é tratado a partir de visões diversas é denominado

- A) multidisciplinaridade.
- B) pluridisciplinaridade.
- C) transdisciplinaridade.
- D) interdisciplinaridade.



**22.** A gestão da sala de aula integra uma das ações para o planejamento e organização do ambiente de aprendizagem eficaz. O livro “Preparando os professores para um mundo em transformação: o que devem estar aptos a fazer”, aponta alguns elementos importantes sobre o tema como: estabelecimento de regras e estruturação física dos espaços.

(DARLING-HAMMOND; BRANSFORD, 2019)

Nesse sentido, é correto afirmar que corresponde à situação que caracteriza uma boa gestão de sala de aula

- A) o uso de materiais prontos ou recursos padronizados como atividades pedagógicas.
- B) a organização de atividades e experiências a partir da escuta ativa dos estudantes.
- C) o uso de recompensas ou premiações em troca de bom comportamento dos estudantes.
- D) a organização de ambientes com recursos produzidos exclusivamente pelo professor.

**23.** Leia a tirinha do Armandinho a seguir.



Estudiosos brasileiros afirmam que as escolhas pedagógicas dos docentes, em um país tão diverso e desigual quanto o Brasil, precisam levar em consideração um amplo conjunto de variáveis extra e intraescolares. A tendência pedagógica que mais se aproxima do respeito à diversidade de contextos e vulnerabilidades que adentram a sala de aula é a

- A) Renovada, pois valoriza a criança, sua liberdade, iniciativa e interesses próprios, tornando-a o sujeito de sua aprendizagem e não se preocupa com as variáveis externas ao ambiente escolar.
- B) Libertadora, em que o professor atua no sentido de orientar a aprendizagem dos alunos e procura centrar o processo de ensino e aprendizagem em temas sociais e políticos.
- C) Crítico-Social dos Conteúdos, pois procura confrontar os conhecimentos sistematizados com as experiências socioculturais e a vida concreta dos alunos.
- D) Tradicional, uma vez que seus métodos e técnicas têm alcance universal e mostraram-se eficazes quanto ao processo de transmissão do saber historicamente acumulado.

**24.** O conceito de competência é definido e interpretado de múltiplas formas, quer entre campos científicos diferentes, quer mesmo dentro de um único desses campos. Na Base Nacional Comum Curricular, competência é definida como

- A) a mobilização de conhecimentos, habilidades, atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.
- B) um certo número de traços particularizáveis evidenciados na ação, que podem ser observados e descritos sem necessariamente se conseguir avaliar seu domínio.
- C) o mesmo que uma performance, sendo um comportamento diretamente observável, passível de ser identificado em ações desenvolvidas pelo sujeito.
- D) comportamentos observáveis que têm sempre uma correlação positiva com o aumento ou a melhoria dos resultados de aprendizagem dos alunos.

**25.** A avaliação da aprendizagem deve ser entendida como um dos aspectos do ensino pelo qual o professor estuda e interpreta os dados da aprendizagem dos alunos e de seu próprio trabalho. A avaliação integra o processo de ensino e aprendizagem, o que a torna um elemento imprescindível na ação didática. Nesse sentido, o professor deve

- A) dimensionar a avaliação em sala de aula como etapa para identificação das competências dos alunos e preparação para as avaliações em larga escala.
- B) articular os mecanismos de avaliação utilizados em sala de aula com os procedimentos metodológicos adotados para os objetos de conhecimentos.
- C) considerar a avaliação como um recurso didático que possibilita o acompanhamento e aperfeiçoamento do processo de aprendizagem do aluno, e o diagnóstico de seus resultados.
- D) considerar a avaliação em sala de aula como uma etapa do processo didático articulado com os objetivos de aprendizagem e os objetos de conhecimento.

## EDUCAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL DE SOBRAL

**26.** O Currículo IDEIA de Ciências – FabLearn de Sobral (CE) –, publicado em 2020, está organizado em unidades que apresentam uma estrutura diferenciada, contemplando aspectos para além dos conteúdos. Considerando esses aspectos, assinale a opção que apresenta a correta organização das unidades do currículo de Ciências.

- A) grandes ideias; práticas; expectativas de aprendizagem; esclarecimentos para implementação; e oportunidades de integração com computação e outras tecnologias
- B) grandes ideias; práticas; expectativas de desempenho; esclarecimentos para implementação; e oportunidades de integração com computação e outras tecnologias.
- C) grandes ideias; práticas; expectativas de aprendizagem; esclarecimentos para implementação; e oportunidades de integração com computação e outras linguagens
- D) grandes ideias; práticas; expectativas de desempenho; esclarecimentos para implementação; e oportunidades de introdução às novas tecnologias da informação.

**27.** A política educacional de Sobral (CE) é marcada pela presença de importantes organizações não governamentais que contribuíram para o alcance e manutenção das metas e resultados de aprendizagem do município. O Instituto Alfa e Beto teve uma importante participação no desenvolvimento e na consolidação da experiência de Sobral, com programas de correção do fluxo escolar e de gestão. O município também instituiu uma parceria com o Instituto Ayrton Senna, por meio dos seguintes programas:

- A) Acelera Brasil e Escola Nota 10.
- B) Brasil Alfabetizado e Escola Campeã.
- C) Acelera Brasil e Escola Campeã.
- D) Brasil Profissionalizado e Escola Nota 10.

**28.** A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, sofreu alterações importantes entre os anos 2021 e 2022. Atente para o que se diz, a seguir, a esse respeito e assinale com **V** o que for verdadeiro e com **F** o que for falso.

- ( ) Em 10 de junho de 2021, a LDB (1996) foi alterada pela Lei nº 14.164/2021 para incluir conteúdo sobre a prevenção da violência contra a mulher nos currículos da educação básica e instituir a Semana Escolar de Combate à Violência contra a Mulher.
- ( ) Em 3 de Agosto de 2021, a Lei nº 14.191 alterou a LDB (1996) para dispor sobre a modalidade de educação bilíngue de surdos, incluindo uma nova modalidade de educação.
- ( ) Em 4 de maio de 2022, a LDB (1996) foi alterada pela Lei 14.333/2022, para dispor sobre a garantia de mobiliário, equipamentos e materiais pedagógicos adequados à idade e às necessidades específicas de cada aluno.
- ( ) Em 12 de julho de 2022, a LDB (1996) foi alterada com a inclusão de dois novos textos, nos artigos 4º e 22º, para estabelecer o compromisso da educação básica com a formação do leitor e o estímulo à leitura.

A sequência correta de cima para baixo, é:

- A) F, V, F, V.
- B) V, V, V, V.
- C) V, F, V, F.
- D) F, F, F, F.

**29.** Entre os anos 1997 e 2021, Sobral (CE) criou várias políticas voltadas à melhoria da qualidade da educação municipal. Uma dessas políticas, que foi instituída pela Lei nº 318, de 12 de setembro de 2001, é o Fundo para o Desenvolvimento e Autonomia da Escola (Fundae), cujo objetivo é a assistência

- A) pedagógica aos estabelecimentos de ensino da rede pública municipal.
- B) psicossocial aos estabelecimentos de ensino da rede pública municipal.

- C) técnica aos estabelecimentos de ensino da rede pública municipal.
- D) financeira aos estabelecimentos de ensino da rede pública municipal.

**30.** O município de Sobral (CE) tem-se destacado pelos seus bons resultados no Ideb – Índice de Desenvolvimento da Educação Básica. Considerando esse índice, analise as seguintes afirmações:

- I. O Ideb é calculado a partir dos dados sobre aprovação escolar, obtidos no Censo Escolar, e das médias de desempenho no Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb).
- II. O Ideb agrega ao enfoque pedagógico das avaliações em larga escala a possibilidade de resultados sintéticos, facilmente assimiláveis e que permitem traçar metas de qualidade educacional para os sistemas.
- III. O Ideb pode variar de 0 a 10, e sua combinação entre fluxo e aprendizagem tem o mérito de equilibrar essas duas dimensões, apresentando, portanto, um resultado seguro de ser estudado e monitorado.

Está correto o que se afirma em

- A) I, II e III.
- B) I e II apenas.
- C) I e III apenas.
- D) II e III apenas.

**31.** São princípios institucionais adotados para nortear as atividades educativas propostas na Normativa Curricular do Município de Sobral em Língua Portuguesa e Matemática:

- A) alcançar a excelência acadêmica; garantir bons resultados de aprendizagem; promover o pleno desenvolvimento humano e formar cidadãos críticos e reflexivos do seu papel social.
- B) alcançar a excelência na aprendizagem; reduzir as desigualdades educacionais; promover o pleno desenvolvimento humano e formar cidadãos críticos e reflexivos do seu papel social.
- C) alcançar a excelência acadêmica; reduzir o abandono; promover o pleno desenvolvimento da pessoa; formar cidadãos críticos, éticos e bem-sucedidos profissionalmente.
- D) alcançar a excelência acadêmica; garantir a equidade; promover o pleno desenvolvimento da pessoa; formar cidadãos críticos, éticos e bem-sucedidos profissionalmente.

**32.** No Capítulo II - da Educação Básica, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), nº 9394/1996, constam, na seção 1, artigos que abordam diferentes proposições à organização curricular do Brasil.

Considerando essas proposições, atente para as seguintes afirmações:

- I. O ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular obrigatório da educação básica.
- II. A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da educação básica, sendo sua prática facultativa ao aluno.
- III. Nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena.
- IV. No currículo do ensino fundamental, a partir do sexto ano, serão ofertados os ensinamentos de língua estrangeira, abrangendo os conteúdos de inglês, espanhol e francês.

É correto o que se afirma em

- A) I, II e IV apenas.
- B) I, II e III apenas.
- C) III e IV apenas.
- D) I, II, III e IV.

**33.** As competências socioemocionais são tão importantes quanto as competências cognitivas para melhoria dos resultados de aprendizagem. Um estudo publicado pelo Instituto Ayrton Senna, em 2021, elenca macrocompetências socioemocionais, de forma a facilitar os processos avaliativos e de pesquisa acerca do tema. As cinco macrocompetências citadas no documento são as seguintes:

- A) 1. autogestão; 2. engajamento com os outros; 3. amorosidade; 4. resiliência emocional e 5. abertura ao novo.
- B) 1. autogestão; 2. relações interpessoais; 3. amabilidade; 4. resiliência emocional e 5. inovação.
- C) 1. autogestão; 2. relações interpessoais; 3. amorosidade; 4. resiliência emocional e 5. inovação.
- D) 1. autogestão; 2. engajamento com os outros; 3. amabilidade; 4. resiliência emocional e 5. abertura ao novo.

**34.** Considerando a organização do ensino fundamental de acordo com a LDB (1996), assinale a afirmação verdadeira.

- A) Os sistemas de ensino deverão, gradualmente, implementar o ensino fundamental no formato de ciclos, em conformidade com a Lei, para o melhor desenvolvimento acadêmico.
- B) Os sistemas de ensino ouvirão a comunidade escolar, para a definição dos conteúdos do ensino religioso que

serão adotados na instituição, tendo como prioridade o catolicismo.

- C) Os sistemas de ensino deverão organizar a oferta do ensino fundamental a ser ministrado apenas em Língua Portuguesa, sendo vetado o uso de línguas maternas de outras culturas.
- D) Os sistemas de ensino regulamentarão os procedimentos para a definição dos conteúdos do ensino religioso e estabelecerão as normas para a habilitação e admissão dos professores.

**35.** De acordo com o estudo “Educação que dá certo – o caso de Sobral (CE)” (2021), a reforma da Educação sobralense se deu a partir de uma avaliação diagnóstica censitária, promovida pela rede, que constatou a gravidade do cenário educacional local: mais de 50% dos alunos de até 8 anos sequer liam palavras. Para tanto foram estipulados três grupos de ações prioritárias para melhoria da aprendizagem, quais sejam:

- A) aprimoramento da ação administrativa; aumento do prestígio e fortalecimento da prática dos professores e fortalecimento da gestão escolar.
- B) aprimoramento da ação pedagógica; aumento do prestígio e fortalecimento da prática dos professores e fortalecimento da gestão escolar.
- C) aprimoramento da ação pedagógica; aumento do prestígio e fortalecimento da prática dos diretores e fortalecimento da gestão escolar.
- D) aprimoramento da ação administrativa; aumento do prestígio e fortalecimento da prática dos diretores e fortalecimento da gestão escolar.

### PROVA ESPECÍFICA: EDUCAÇÃO FÍSICA

**36.** Considerando a evolução da Educação Física Escolar, é correto dizer que a Tendência Militarista ocorreu

- A) durante o período da ditadura militar, de 1964 a 1985, onde se buscava desenvolver o esporte como um meio de propagar o regime dos militares; era ancorada na exclusão de inaptos e na busca de tornar o Brasil uma potência olímpica.
- B) em um momento voltado para o fortalecimento da raça, antes e durante a primeira guerra mundial, quando a Educação Física possuía o intento de, por meio de exercícios militares, disciplinar e higienizar corpos.
- C) em paralelo às discussões da mudança de vertente da educação promovida pelo Governo Bolsonaro, onde a Educação Física, de 2018 a 2022, passou a valorizar a hierarquia, a disciplina, a família, a religião e a prática de exercícios militares.
- D) no período entre 1930 e 1945, quando a Educação Física se voltava para a prática de exercícios físicos que contribuíssem com a disciplina, hierarquia e a formação de alunos fortes e saudáveis, possíveis futuros soldados.

**37.** Na abordagem desenvolvimentista, o movimento é o meio e o fim, no que se refere ao trato da Educação Física. No que tange ao desenvolvimento motor, é correto dizer que as habilidades motoras são as seguintes:

- A) velocidade, força e equilíbrio.
- B) psicomotoras, cognitivas e afetivas.
- C) locomotoras, manipulativas e de estabilização.
- D) procedimentais, conceituais e atitudinais.

**38.** Em meados da década de 1980, a Educação Física no Brasil entrava em uma espécie de crise epistemológica, e surgiram, a partir de então, as abordagens pedagógicas. As características destas abordagens refletem as possibilidades de ensino e aprendizagem da disciplina. Considerando a abordagem construtivista, é correto afirmar que

- A) os jogos e as brincadeiras, inclusive as populares, são consideradas, nesta abordagem, a técnica principal para o ensino de conteúdos da Educação Física, pois, para essa abordagem, a criança é uma especialista em jogar e brincar.
- B) a possibilidade do erro não é um processo levado em conta nesta abordagem, considerando-se que o aluno aprende a partir de uma demonstração do gesto correto do professor, cabendo ao aluno copiar a ação técnica.
- C) os conhecimentos prévios dos alunos são considerados superficiais na abordagem construtivista, tendo em vista que o planejamento da aula, realizado pelo professor, considera que os alunos devam aprender algo novo para incorporar em seus gestos.
- D) as questões sociais e culturais são secundárias nessa abordagem, pois o aspecto mais relevante é construir conhecimento técnico esportivo a partir da inserção do aluno na cultura corporal do movimento.

**39.** O professor de Educação Física Escolar precisa conhecer os aspectos fisiológicos do corpo humano para auxiliar seus alunos no controle do peso corporal. Para tanto pode utilizar o Índice de Massa Corporal – IMC. Através do cálculo do IMC, é possível descobrir se o aluno está com peso acima, normal ou abaixo do recomendado para a sua altura. O IMC é calculado pela seguinte fórmula:

- A) percentual de massa magra dividida pela envergadura ao quadrado.
- B) peso dividido pela altura ao quadrado.
- C) percentual de gordura dividida pela altura ao quadrado.
- D) massa muscular dividida pelo peso ao quadrado.

**40.** A Base Nacional Comum Curricular – BNCC – se divide em áreas de conhecimento, quais sejam: Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso. De acordo com a BNCC, a Educação Física

- A) se enquadra na área de ciências da natureza, já que a área biológica se faz presente em seu campo, pois os conhecimentos de anatomia, cinesiologia, fisiologia, biomecânica, dentre outros, se fazem presentes na formação do profissional desta disciplina.
- B) não se insere em nenhum tipo de área de conhecimento formal, já que, por sua complexidade, trata de conhecimentos específicos como o esporte, a dança, as lutas, os jogos, as ginásticas e as práticas de aventura.
- C) possui uma área de conhecimento específico: a cultura corporal do movimento, que trata da possibilidade de levar aos alunos a cultura de práticas corporais voltadas para o desenvolvimento corporal, cognitivo e afetivo.
- D) se insere na área de linguagens, pois seu entendimento de fenômenos se traduz em gestos, expressões, símbolos, ações e signos, logo, as práticas corporais são textos culturais passíveis de leitura e produção.

**41.** A Educação Física escolar brasileira tem uma história interligada com o contexto do país em suas diversas épocas. A sociedade e seus costumes, sempre balizaram os caminhos deste componente curricular. Rui Barbosa (1849 - 1923) foi um intelectual brasileiro com significativa importância no período transitório do Império para a República, contribuindo com diversos temas no seu tempo. Além de contribuições para o campo do Direito, das Relações Internacionais e das Ciências Políticas, também contribuiu com a educação, em especial, com a Educação Física. Assim, é correto afirmar que é de sua autoria

- A) a Reforma Couto Ferraz, que tornou obrigatória a Educação Física nas escolas do município da Corte.
- B) o Parecer sobre o Projeto 224 — Reforma Leôncio de Carvalho —, no qual defendeu a inclusão da ginástica nas escolas e a equiparação dos professores de ginástica aos das outras disciplinas.
- C) a reforma Rui Barbosa, que ditava sobre os métodos de ensino, a importância e a inclusão da ginástica nas escolas dos municípios do Brasil.
- D) o Parecer sobre o Projeto 133 — Reforma Educacional nas Escolas da Corte —, no qual estipulava dois dias de aulas de ginástica em todas as séries escolares e a admissão somente de professores com diplomas de cursos técnicos na área.

**42.** A Educação Física é um componente curricular obrigatório em toda a educação básica, de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB –, de 1996. Por meio do ensino, busca-se contribuir com a sociedade, pois, entende-se que o objetivo primordial deste componente curricular é

- A) promover atividades lúdicas em momentos de lazer para que o alunado possa combater o estresse causado pelas atividades diárias.
- B) estimular a participação em competições esportivas, favorecendo o surgimento de atletas de alta performance que possam representar o país em campeonatos e torneios.
- C) identificar atletas com capacidades motoras e físicas que os habilitam a praticar diversas modalidades esportivas de rendimento.
- D) apresentar aos alunos a cultura corporal do movimento e estimulá-los a serem ativos fisicamente e reflexivos em relação à beleza, estética, saúde e imagem corporal.

**43.** Considerando a presença de aluno cadeirante na aula de Educação Física, o professor deve utilizar o seguinte fundamento didático-pedagógico:

- A) solicitar, em todas as aulas, que toda a turma jogue sentada, para que todos se adaptem ao aluno cadeirante.
- B) incentivar o aluno cadeirante a participar, adaptando-o ao jogo e à turma, mas sem prejuízo aos alunos não cadeirantes.
- C) estimular que o aluno cadeirante realize a função de cronometrista, anotador de súmula ou árbitro, já que não pode jogar como e com os outros.
- D) pedir para que o cadeirante realize anotações acerca dos eventos ocorridos no jogo e depois faça uma redação.

**44.** A aprendizagem motora é uma mudança interna no domínio motor do indivíduo, deduzida de uma melhoria relativamente permanente em seu desempenho, como resultado da prática. Para que se efetue, é necessário que, ao longo da infância e da adolescência, o indivíduo vivencie, com sucesso, quatro fases de desenvolvimento motor. Pela ordem de surgimento na vida, essas fases, são as seguintes:

- A) reflexiva, rudimentar, fundamental e especializada.
- B) rudimentar, especializada, reflexiva e fundamental.
- C) reflexiva, fundamental, rudimentar e especializada.
- D) rudimentar, reflexiva, especializada e fundamental.

**45.** De acordo com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC –, o componente curricular de Educação Física deve garantir aos alunos o desenvolvimento de competências específicas. Considera-se uma competência específica para o Ensino da Educação Física

- A) compreender a cultura dos grandes centros e seus vínculos com a utilização de equipamentos eletrônicos.
- B) refletir, criticamente, sobre os processos de doença, considerando que a Educação física é terapêutica e não preventiva.
- C) interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às modalidades esportivas, bem como valorizar o rendimento físico dos atletas que delas participam, elegendo-os como modelos.
- D) reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

**46.** O parágrafo 3º do artigo 26 da LDB descreve a Educação Física como um componente curricular obrigatório da educação básica, que deve ser integrado à proposta pedagógica da escola. A referida lei também cita as condições para a prática de Educação Física ser facultativa. Nesse caso, é **INCORRETA** a afirmação de que sua prática é facultativa ao aluno

- A) maior de trinta anos de idade.
- B) que cumpra jornada de trabalho igual a quatro horas.
- C) que estiver prestando serviço militar inicial ou que, em situação similar, estiver obrigado à prática da Educação Física.
- D) que tenha prole.

**47.** Os jogos possuem diversas classificações, uma delas divide-os em cooperativos e competitivos. A competição na escola pode ocorrer, desde que apresente objetivos do esporte educacional. Já os jogos cooperativos são entendidos como aqueles em que

- A) participam os alunos que possuem as habilidades necessárias, as atividades são em grupos cujo objetivo é vencer o adversário, estimulando, assim, o individualismo.
- B) há vencedores e perdedores, há sentimentos de vitória e de derrota, busca-se a melhora do rendimento esportivo, o outro é considerado como oponente, e geram desenvolvimento físico.
- C) todos participam, todos ganham ou perdem, já que a atividade é em grupo e o objetivo é único, igual para todos, busca-se despertar a solidariedade e geram participação, união e empatia.
- D) todos participam de forma competitiva e, para isso, requerem destrezas específicas, há confiança e respeito mútuo, a atividade possui como objetivo a vitória de uma equipe, geram crescimento individual e exclusão.

**48.** O componente curricular Educação Física recorre ao ato de avaliar para verificar os avanços e as dificuldades dos alunos, assim como para identificar se a ação pedagógica do professor está surtindo efeito, ou seja, de um modo geral, deve orientar a aprendizagem. Acerca da ação avaliativa na Educação Física, é correto afirmar que

- A) deve ser feita continuamente, utilizando-se para tal de diversas formas que devem estar integradas aos objetivos do professor e da escola, que precisam ser claros e bem definidos.
- B) se deve avaliar os aspectos físicos dos alunos por meio de testes, comparando-os entre si e buscando, como objetivo principal, a performance motora, como um todo.
- C) necessita ser realizada pontualmente, por meio de provas escritas, pois ao testar os conhecimentos teóricos dos alunos, a aprendizagem se confirma como satisfatória.
- D) para que seja fidedigna, deve ser baseada em testes práticos relacionados a cada esporte praticado, buscando melhorar as capacidades físicas e técnicas dos alunos, ranqueando-os.

**49.** A utilização da cultura dos jogos populares, também conhecidos como jogos de rua, faz parte da rotina das aulas de Educação Física. São exemplos destas atividades: carimba, bandeira e pula sela. Nesse sentido, são considerados jogos populares as atividades cujo objetivo principal é

- A) a diversão, nas quais não há disputa, não há tempo ou objetivo determinado, não há regras explícitas e não há presença de árbitro.
- B) a diversão e a disputa, em que pode haver tempo ou objetivo determinado, as regras são explícitas e combinadas entre os participantes, porém flexíveis e, ainda, pode ou não haver a presença de árbitro.
- C) ganhar do adversário, ficando a diversão em segundo plano, há tempo determinado, com regras explícitas, complexas, fixas e oficiais que exigem a presença de árbitro.
- D) proporcionar momentos lúdicos, em que há tempo ou objetivo determinado, as regras são explícitas, complexas, inflexíveis e oficiais, e pode ou não haver a presença de árbitro.

**50.** A Base Nacional Curricular Comum contempla oito dimensões de conhecimento para a delimitação das habilidades propostas para o ensino da Educação Física. Uma das oito dimensões é a fruição, que se refere

- A) à dimensão do conhecimento que se origina pela vivência das práticas corporais, pelo envolvimento corporal na realização dessas práticas.
- B) ao conhecimento que possibilita ao estudante ter condições de realizar, de forma autônoma, uma determinada prática corporal.
- C) aos conhecimentos originados na observação e na análise das próprias vivências corporais e daquelas realizadas por outros.
- D) à apreciação estética das experiências sensíveis geradas pelas vivências corporais, bem como das diferentes práticas corporais oriundas das mais diversas épocas, lugares e grupos.

**PROVA DISSERTATIVA - REDAÇÃO**

Redija um texto dissertativo sobre o tema  
“Atuação em Sala de Aula do Professor do Ensino  
Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano)”, ficando  
a seu critério o assunto a ser abordado.

Se desejar, utilize esta página  
para o rascunho de sua redação.  
Não se esqueça de transcrever o  
seu trabalho para a  
**Folha Definitiva de Redação.**

**RASCUNHO DA REDAÇÃO**

NÃO ESCREVA  
NAS COLUNAS  
ABAIXO.

		T	NG	CE
	01			
	02			
	03			
	04			
	05			
	06			
	07			
	08			
	09			
	10			
	11			
	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20			
	21			
	22			
	23			
	24			
	25			
TOTAL				